

L. 50 (sped. in abb. post.) - Abb. Italia (c.p. 2/29710) - anno L. 13.000, sem. 6.750, trim. 3.500 - Estero (tariffa post. 745) - anno L. 22.000, sem. 11.250, trim. 5.750

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: TORINO, VIA ROMA 30, Centralino tel. aut. 57.78 - Telex 31.121

LA STAMPA

Inserzioni PUBBLICITÀ STAMPA s.p.a. Torino, via Roma 30, tel. 57.78 (13 linee) Milano, via Borgogna 2, telefono 790-121 Roma, via N. Salmi 5, tel. 666-477 Genova, via 12 ottobre 1849, tel. 995-632

Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Pubblicità: Avvisi commerciali L. 600 ogni mm. altezza-colonna (posizione a destra prestabilita numero 20%) Firenze, Legali L. 800 11 mm. Necrologi L. 1000, partecipazioni al tutto L. 800 per linea - Echi Cronaca e Spettacoli L. 1400 per linea - Economici: vedere rubrica Estero: aumento tariffe 25% - Copie arretrate: prezzo doppio Estero (spedizione aerea Poste contrassegni con asterisco) *Argentina 30; *Australia 30; *Belgio 30; *Canada 30; *Cina 30; *Danimarca 30; *Egitto 30; *Francia 30; *Germania 30; *Giappone 30; *Italia 30; *Paesi Bassi 30; *Portogallo 30; *Repubblica Dominicana 30; *Svezia 30; *Svizzera 30; *Turchia 30; *U.R.S.S. 30; *U.S.A. 30; *Ungheria 30; *Venezia 30; *Vietnam 30; *Yugoslavia 30

I quattro partiti cercano di ritrovare un accordo

Per non inasprire i contrasti rinviata la discussione della legge sul cinema: i socialisti chiedono che sia abolita la modifica votata da destre e dc, altrimenti il ministro Corona si dimetterà - Intensi colloqui politici con interventi di Moro e Nenni - Sulla situazione del centro-sinistra influiscono anche le elezioni del 13 giugno in Sardegna

(Del nostro corrispondente)

Roma, 4 giugno.

Alla fine di una giornata intensa e tesa, consumata in difficili consultazioni tra i leaders del centro-sinistra, il bilancio è questo: la crisi di governo non è del tutto scongiurata, ma è divenuta improbabile.

La direzione socialista, che si era posta la notte scorsa il problema della rottura immediata, si è riunita di nuovo oggi a tarda sera per valutare la situazione. Il risultato è un comunicato che, nella sua parte sostanziale, dopo aver difeso la libertà della cultura, suona così: «La direzione dichiara che il psi non potrà non trarre le logiche conseguenze dalla frattura determinatasi nella maggioranza, e meno che la ricostituzione della sua unità non sia rapidamente assicurata mediante il pieno ripristino dell'accordo di governo». Nel frattempo, il ministro Corona, come egli stesso ha dichiarato ai giornalisti, si considera dimissionario: il suo mandato di ministro rimane a disposizione della direzione del psi.

Tutto ciò significa che i socialisti, con i quali sono solidali i socialdemocratici e i repubblicani, intendono reclamare formalmente dalla dc di porre riparo al voto di ieri (ossia chiedono di ritirare l'emendamento all'articolo 5 della legge sul cinema, passato ieri alla Camera con i voti dc, missini o monarchici). Solo se la dc si irrigidisse a oltranza le cose potrebbero precipitare. Ma si prevede che non vi saranno irrigidimenti. I socialisti non chiedono il ripristino tale e quale dell'articolo 5. Vogliono il suo ripristino «sostanziale». Fanno una questione di contenuto, non di forma. Sul contenuto l'unità della maggioranza può essere ricostituita.

Gli incontri, fitti, numerosi, che si sono avuti oggi hanno portato alla constatazione che il voto inasprito di ieri, con la approvazione dell'emendamento che potrebbe instaurare una censura indiretta di carattere ideologico sul film, non è stato il risultato di un gesto premeditato. E' piuttosto il risultato della confusione (e forse della sfiducia nelle virtù dell'astuzia) in cui i partiti della maggioranza hanno affrontato il dibattito. I democristiani, sottoposti a pressioni fortissime dell'Azione Cattolica, hanno inteso affermare un principio. Era scontato che l'emendamento non sarebbe passato. Gli altri partiti hanno scontato le inspiegabili numerose assenze nelle proprie file. Una specie di tacita intesa aveva suggerito di non approfondire prima del voto la questione controversa.

La tesi che Moro ha difeso con i segretari dei partiti alleati è che nessuno può richiamarsi, dopo quel che aveva preceduto il voto, a problemi di principio. Tutti in buona fede, e tutti con un po' di colpa.

Il punto da vedere era quello dei possibili rimedi. Escluso che la dc possa rimangiarsi l'emendamento, esclusa, per difficoltà di varia natura, che si possa approvare al Senato un testo diverso da quello approvato alla Camera per poi reintrodurre il Montecitorio, è sembrato possibile provvedere alla formulazione di un nuovo articolo da aggiungere al testo del governo. Quest'articolo dovrebbe precisare, e in pratica annullare grandemente, il senso dell'emendamento approvato. E' la via che incontra maggior favore: per prepararla è stato deciso di rinviare al 15 giugno la ripresa della discussione sulla legge del cinema.

La tensione non si è allentata soltanto per questo. S'è allentata perché, anche

nelle more di una crisi incombente, i quattro partiti si sono trovati in condizioni di affrontare uniti il dibattito, che è cominciato nel pomeriggio, sulla scuola. Le due cose, cinema e scuola, si sono trovate per qualche tempo collegate: la mozione unitaria dei quattro partiti, che era stata preparata ieri, non aveva ricevuto in mattinata la firma dei repubblicani, e i socialisti avevano ritirato la loro. Ci si riservava libertà d'azione in caso di mancato accordo sul cinema. Poi i rapporti si sono rovesciati: l'intesa sulla scuola, di nuovo raggiunta sulla base di un ordine del giorno comune, influisce positivamente sulla vicenda del cinema.

C'è un sottofondo di cui non si parla. A tutti con-

viene attendere, per qualsiasi ragione, le elezioni in Sardegna del 13 giugno. Vi è anche, però, una serie di ragioni che trattengono dalla crisi: una questione limitativa, cui si può rimediare, non dovrebbe investire un intero disegno politico; la programmazione, che sta per andare al Parlamento, torrebbe in alto mare, la legge per la Cassa del Mezzogiorno, che deve essere approvata entro il 30 giugno, non potrebbe più essere approvata: lavori fermi, ordinativi sospesi e, soprattutto, un prestito americano del Birs, già concordato, rimesso in pericolo. Altre leggi, dalla riforma delle norme di pubblica sicurezza, alle riforme delle società per azioni, tornerebbero negli archivi.

Michele Tito

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

La politica di centro-sinistra - ha detto stasera l'on. Rumor, segretario della dc di dirigenti che preparano l'assemblea nazionale del partito - resta l'impegno della democrazia cristiana. Si tratta di una scelta non ideologica, ma consapevole e adeguata alla realtà storica che non allea come ad altre forze politiche e problemi delicati e difficili ed un costante sforzo di ricomporre punti di incontro.

Rumor ha aggiunto che, al di là delle «transazioni contrapposizioni su singoli problemi», sono possibili soluzioni capaci di garantire e consolidare la stabilità politica di questi anni.

I. F.

Alle 4 di stanotte, percorsi un milione di chilometri I due astronauti continuano il volo alternandosi ai comandi della «Gemini»

White e McDivitt dormono a turno quattro ore - Poi riprendono gli esperimenti: fotografano nuvole e cicloni, registrano respiro e pulsazioni, controllano gli strumenti - Difficoltà per chiudere il portello - White dichiara di essere salito sulle pareti dell'astronave durante l'uscita nello spazio - Dagli obli hanno visto un altro satellite

(Del nostro corrispondente)

Washington, 4 giugno.

La seconda giornata degli astronauti James McDivitt ed Edward White è stata assai meno spettacolare della prima. Unica emozione, McDivitt ha potuto vedere mentre White dormiva passare a poca distanza dal Gemini un curioso oggetto che aveva delle antenne e «come delle braccia». Si tratta evidentemente di un altro satellite messo in orbita chissà quando e dai russi o dagli americani che però finora non è stato identificato.

Ieri invece l'equipaggio del Gemini era stato assai più attivo. Infatti White era uscito dalla capsula mentre era in volo sopra gli Stati Uniti ed era rimasto per circa venti minuti sospeso nel vuoto, solo legato alla navicella con una corda. Questo esperimento era già stato realizzato dai russi nel marzo scorso

SI APRE OGGI A VENEZIA LA MOSTRA STUPENDA

L'«enigma» dei fratelli Guardi e la suprema grandezza di Francesco

(Del nostro inviato speciale)

Venezia, 4 giugno.

Francesco o Giovanni Antonio Guardi? O tutti e due? O magari Nicolò, il terzo fratello della famosa «bottega» veneziana, anzi la «bottega» — come la chiama Giuseppe Fiocco, sempre pittorresco nella sua inesauribile genialità — Nicolò il fantomatico, quello di cui non si sa nulla, il paria della storia e della critica?

Queste le domande che si pongono gli studiosi della pittura d'una Venezia spirante nell'agnia politica e sfavillante di supremi talenti che ne delineano per i posteri il mito immortale, di fronte al più misterioso, al più appassionante problema critico che affligga dal 1913, in tutto il mondo, i saggiatori dell'arte veneta settecentesca e particolarmente guardesca: i Fogolari, i Finoni, i Simononi, i Lapucci, i Lazaretti, i Voss, i Modigliani, i Morassi, i Pallucchini, gli Arslan, i Goering, i Longhi, i Byam Shaw, i Muraro, i Gioseff, i Valcanover, i Ragghianti, i Pignatti, i Martini, De Maffei e non so quanti altri.

Cioè, di fronte a opere notissime che non sono né firmate né datate, eppure sono capolavori a quasi la ricostruzione filologica e critica, per la ricerca della paternità di esse, delle personalità di Francesco, di Gianantonio e possibilmente dell'oscuro Nicolò, guardando soprattutto al nodo centrale di questa matassa d'incognite e d'ipotesi: alle Storie di Tobia dipinte sul pannello della cantoria nella chiesa veneziana dell'Angelo Raffaele, una delle più straordinarie creazioni del Settecento europeo, il più meraviglioso «capriccio» pittorico che esista accanto alle invenzioni di Bosch e di Fragonard.

Perché il gran quesito è lì, racchiuso in quei pochi metri di pittura. Se le Storie sono di Francesco, nulla si sposta nella sua definizione, fissata dal Fiocco fin dal 1919. Se sono di Gianantonio, la sua statura finora in genere modesta o modesta cresce al livello del genio, mentre quella del tanto più celebre fratello ne viene, valore o no, un poco diminuita.

Ma questo — dice con bella immagine da corridoio (che proprio di furibonda corrida fra studiosi si tratta) Piero Zampetti — è il momento della verità. Riunendo in Palazzo Grassi da ogni parte del mondo 200 dipinti e 80 disegni con due anni di lavoro e d'incalcolabili difficoltà per comporre la stupenda mostra che domani s'inaugura, una delle più affascinanti mai allestite da Venezia, lo Zampetti, coi suoi collaboratori inglesi, ha fatto scendere questo momento. Al tempo giusto: dopo che il Pallucchini nel suo fondamentale libro del 1960 sulla pittura veneziana del Settecento gli aveva avvertito quanto il problema filologico della distinzione dei fratelli Guardi fosse «di grande attualità», essendosi frattanto la disputa fra «pan-francescani» e «pan-giannantoniani» fatta sempre più accesa e addirittura violenta (ce l'ha provato una feroce discussione, ieri durante la «venice» tra il Fiocco e il restauratore-scrittore Martini, terminata poi con una buona stretta di mano), coinvolgendo nuovi sostenitori dell'una o dell'altra corrente.

Occorreva finalmente, riassumendo tutto il ricerche e tutte le acquisizioni, uscire dall'incertezza. E il risultato cui vuole giungere la mostra, l'ordinamento della quale pare sia stato giudicato dal Pallucchini «tendenzioso»: la conclusione cui perviene lo Zampetti, anche nel magnifico saggio d'ammirevole dottrina e coerenza che apre il folto catalogo, non ammettono più equivoci: le Storie di Tobia non sono più di Francesco ma di Gianantonio Guardi, stilisticamente collegate da un sovrano iter critico alle molte altre opere anonime che qui esposte gli si attribuiscono.

Per esempio La Comunione sacrale della chiesa di Vigo d'Anania nel Trentino, la Madonna in gloria della stessa chiesa, la Madonna del Belvedere di Aquileia, la Sacra Famiglia del Seattle Art Museum, lo Stendardo di S. Nicola del Castello di Miramare, la Scena del Serraglio della collezione Thyssen a Lugano, le Storie romane di Oslo, gran parte delle Allegorie della collezione Cini, in prevalenza le Storie della Gerusalemme liberata di raccolta londinese, la pala con la Madonna in trono di Cerete, l'esecuzione prememente delle Storie di Giuseppe Ebreo... Tutte opere che prima si dicevano, in genere, uscite dalla bottega di «i Fratelli Guardi», scorgendosi nelle parti più pittoricamente sensibili la mano del collaboratore Francesco, quella che aveva dipinto le Storie all'Angelo Raffaele.

La bomba è scoppiata, con un rumore enorme nel mondo internazionale degli studiosi. E poiché questa mostra è dedicata a Giuseppe Fiocco «a testimonianza della riconoscenza di Venezia per la feconda attività data agli studi di arte veneta» (e domani gli offriranno una medaglia d'oro), l'ottantenne maestro il quale dal 1919 rivendica a sua gloria l'attribuzione delle Storie di Tobia a Francesco Guardi, «pittore di figure» oltre che inventore delirioso di fantastici «capricci» e col Canaletto insuperato «vedutista» di Venezia, si diceva sottovoce con un po' di malinconia: «Mi fessaggiano, sì, però intanto fanno la festa al mio povero Francesco».

Ma a questo punto occorre ricordare al lettore che era — dopo la morte nel 1716 di Domenico Guardi, mediocre pittore trentino educatosi a Vienna, padre di Giovanni Antonio, di Maria Cecilia (poi moglie di Tiziano), di Francesco e di Nicolò — la «bottega» che verso il 1717, avendo Gianantonio 32 anni, Francesco 19, Nicolò 16, cominciava ad essere chiamata «dei fratelli Guardi».

Una vera e propria fabbrica di pitture a buon mercato, prevalentemente copie o adattamenti da esemplari insigni del Veronese, del Tintoretto, del Solimena, del Van Loo, del Piazzetta, del Cignani, del Mantegna, fino al «piaggio», alla facile trascrizione, nota il Pallucchini, edispianti ed elementari inventivi colti un po' dovunque (e del resto Francesco derivava da Marco Ricci i suoi giovanili paesaggi di fantasia), per committenti di poche pretese, talora forse il marchese Schulerberg.

Gianantonio, capobottega col maggior peso della famiglia sulle spalle, accettava qualunque commissione. Il suo primo quadro firmato (1717), S. Giovanni Nepomuceno dipinto a 18 anni, quello firmato, sembra, verso il 1734, La storia di S. Giuseppe, del Museo di Stato di Berlino-Est, non sono certo di qualità eccelsa. Pochissime le documentazioni sicure, fra cui alcuni disegni, di una produzione unicamente sua. Tutto ciò che si attribuisce alla sua sola mano è frutto di deduzioni stilistiche.

I fratelli infatti lo aiutavano: la genialità manifestata in seguito, quando poté lavorare indipendente, da Francesco, lascia supporre che la collaborazione di questo fosse ampia e frequente, e con risultati tanto alti da indurre Gianantonio — secondo la ragionevole ipotesi del Pallucchini — a rinanziare alla propria firma. Non v'è quasi dubbio uscito dalla «bottega» dei Guardi in cui un occhio esperto, che non si lasci avvechi da troppo impegnative suggestioni filologiche, non colga la diversità degli interventi, dei modi espressivi e quindi dei temperamenti; particolarmente di Gianantonio e Francesco.

Ci perdono i «panfrancescani» e «pangiannantoniani» se, pure ammirando le ingegnosità, acutissime argomentazioni, non crediamo — con la loro ricostruzione critica di Gianantonio — al «ricupero» di un grande maestro, e restiamo fedeli all'acquisita definizione di Francesco, pittore di «figure» inserite nel paesaggio (e quindi anche di quelle delle Storie di Tobia) come di «capricci» e delle «vedute» veneziane.

Quel fremito cronistico sfavillante, crepitante, sublimazione estrema del morente Rococò, quel guizzo epidemico di luce in cresta ai profili scintillanti, quel farsi e disfarsi, contemporaneamente nell'atmosfera, delle forme mosse, si direbbe, da una brezza incantata alla Giardini d'Armi; insomma quell'intuizione preimpressionistica della immagine che cert'anni dopo i francesi riprenderanno con altri presupposti e scopi; e — ci consenta lo Zampetti di rubare sue parole scritte invece, guarda esot, proprio per Gianantonio — «quella sensibilità sognante e umbratile verso un mondo idillico, pastorale ed arcadico»;

cioè il sentimento ed il linguaggio delle meravigliose Storie di Tobia, li ritroviamo tal quali nel brulico stupefacente delle vesti, delle acconciature, dei lampadari di Murano del famosissimo Concerto di dame, nel filo argenteo dello zampillo d'acqua cantante nell'effluvio azzurro del cielo del Capriccio con fontana della collezione Villiers di Londra; come in cento squisiti brani del cento «capricci» e «vedute», culmine supremo della pittura veneziana settecentesca, qui esposti. E per queste opere non vi è dubbio sulla paternità di Francesco: che dal 1716 Gianantonio era morto.

Naturale che questi, come capobottega, si riservasse spesso l'impianto generale delle composizioni per lo più sacre o di ispirazione biblica o illustrative di fatti storici e di poemi; e ne dipingesse le parti di solito riservate al «maestro», lasciando agli «aiuti» (in specie Francesco) le meno importanti. A farlo apposta, non proprio quest'ultima a rivelare quasi sempre il genio pittorico; e chi voglia convincersi della diversità di mani, nella pala di Pavia (data tutta, in questa mostra, a Gianantonio in base a un poco probante documento del 1730), com'è senza dubbio dello stesso pittore delle Storie di Tobia, cioè Francesco.

Comunque, la «bottega» stava per sciogliersi, e il «vero» Guardi, il Guardi sommo che fino all'ultimo dovrà lavorare «per la pagnotta giornaliera», come testimoniava poi l'Edwards

al Canova, saliva alla sua maggiore gloria. Ch'è quella raffica dallo spettacolo ineffabile offerto dalla mostra dopo la rassegna, non sempre entusiasta, di molti quadri eseguiti in collaborazione. Qui, nelle invenzioni di fantasia, paesaggi e figure, nella rappresentazione di piazze e calli popolate di folle, delle ermonie dogali, dei ricevimenti per i Conti del Nord, delle regate nel Canale, delle feste nautiche nel Bacino, qui vive con la sua protaga segreta malinconia non vinta dallo sfarzo degli splendidi apparati, l'ultimo poeta di Venezia.

Marziano Bernardi



La «Festa della Sensa» in Piazza S. Marco di Francesco Guardi esposta alla mostra di Palazzo Grassi

Domani sera l'elezione al Palais de la Méditerranée

I diciotto giudici di Miss Europa a Nizza rischiano di scegliere una ragazza brutta

I giurati dei vari paesi non possono votare la propria rappresentante: ognuno cerca perciò di disperdere i suffragi sulle concorrenti meno dotate. Le reginette cercano di attirare l'attenzione con tutti i mezzi: Miss Spagna balla sui tavoli, Miss Irlanda ha raccontato la sua vocazione di farsi suora

(Del nostro inviato speciale)

Nizza, Marittima, 4 giugno.

Domani a mezzanotte al Palais de la Méditerranée verrà eletta Miss Europa. Partecipano le concorrenti della Germania, Inghilterra, Austria, Belgio, Danimarca, Spagna, Finlandia, Francia, Grecia, Olanda, Irlanda, Islanda, Italia, Lussemburgo, Norvegia, Svezia, Svizzera e Turchia. Diciotto giudici — uno per ogni nazione in gara — voteranno una ragazza che non potrà essere quella del loro paese. Potrebbero però tentare di favorire la connazionale disperdendo il loro voto, dando cioè la preferenza alla miss meno avvenente, poiché, si suppone, nessun altro la voterà.

Questa miss meno avvenente c'è. E' arrivata, ha visto le rivali e si è subito resa conto di come stanno le cose, perché da tre giorni ha l'aria della parente povera. Se potesse scappare scapperebbe. Unica consolazione: le altre miss, forse perché non la considerano una rivale pericolosa, sono piene di premure per lei, al massimo amiche. Ora può accettare che nel segreto dell'elezione siano parecchi i giudici che disperdano il loro voto, e la miss meno avvenente potrebbe trovarsi domani notte con la corona di Miss Europa.

E' l'unica rassegnata. Le altre vivono sulle nuvole del sogno. Ognuna cerca come può di attirare l'attenzione. Dopo che Miss Italia ha acquistato un forte vantaggio arrivando con un giorno di ritardo, Miss Spagna è salita su un tavolino, ha ballato una danza catalana, Miss Irlanda ha raccontato la sua vocazione di farsi suora, Miss Germania indossa lindi grembiolini da scolaretta e fa sapere che la sua passione è il lavoro a maglia. Tutte condannate a subire la sventura. Proprio tutte no. C'è Miss Grecia che non sorride quasi. Si chiama Eugenia Kasagori, ha 21 anni, ed è di Atene. E' molto bella. L'altra sera, quando le miss hanno affilato i costumi nazionali, lei aveva il lungo pelo bianco delle antiche greche e il pubblico non ha finito di applaudire. Da quella sera le altre miss avevano visto che in Grecia sta il pericolo. Si domanda loro: «Chi sono le più belle?», le latine indicano le scandinave, le scandinave le latine. Altra domanda: «E Miss Grecia?». Le ragazze rispondono con troppa vivacità: «Ma davvero la trovate bella?». Si è detto di Miss Grecia. Non è un pronostico. Non se ne possono fare perché i risultati di un concorso di bellezza sono quasi sempre sorprendenti. In questo campo i giudici sono troppo soggettivi. La signorina Yvonne Ekman, Miss Danimarca, è certamente molto bella. Ma è un tipo di ragazza che i giudici dei paesi nordici hanno continuamente sotto l'occhio. Tutti i giorni, ai tram di Oslo e di Copenhagen, vedono giovanotte che ricordano la signorina Ekman e non ci fanno troppo caso. Invece fanno caso, ora, a bruno ragazze con occhi da cronaca passionale.

Così stanno le cose. Intanto le miss vivono le loro ultime faticose giornate. Altre località della Costa Azzurra hanno voluto avere parte nell'avvenimento, e oggi le ragazze sono andate a Hyères, St. Tropez, Sainte-Maxime e Frejus. Sindaci e hanno ricevuto nei municipi. Discorsi. Gli agguati inesorabilmente previsti dai fotografi. La follia che spinge a vedere. Le ragazze ritornano a Nizza che il giorno dunque c'è malinconia in lo-

ro. La bella festa sta per terminare. La giornata di domani sarà dedicata alla prova per il gala, dove ora se le prenderà la pettinatrice, la cena sarà un «et sostanzioso», poi la calli-man che corre verso Nizza le ragazze studiano ancora una volta le possibilità delle rivali, ognuna si osserva e studia dalle altre.

La festa è praticamente finita. Domani sarà una giornata di nervi. Andrà bene a una sola di loro: per un anno sarà Miss Europa. Le altre ritorneranno alla vita di tutti i giorni, senza sindacati galanti che baciano la mano, né la folla che applaude per la strada.

Il pullman arriva a Nizza, ferma a un semaforo, la gente corre a vedere le miss dal finestrino. Subito le ragazze marciavano meridionali. Ecco, comunque vada, dopo la mezzanotte di domani ci sarà almeno questo di buono: non dovranno sorridere sempre.

Luciano Curino

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 4 giugno.

(E. b.) Un giovane tedesco, venuto a trascorrere una breve vacanza sulla Riviera ligure, è giunto cinque giorni fa a Sanremo a bordo della sua «Taurus» assieme alla fidanzata, la diciassettenne Erika Broll, da Kottigen (Germania).

L'ultima tappa, prima del ritorno in patria, sarebbe stata proprio Sanremo. Giunti nella «città dei fiori», i due giovani tedeschi pensarono di visitare il casale, ma la ragazza, per la sua giovane età, non poté entrare. Erika disse allora che avrebbe atteso il fidanzato nei pressi del porto, ma quando questi tornò sul luogo dell'appuntamento dopo circa un'ora, non la trovò più. Ora la polizia sanremese è mobilitata alla ricerca di Erika, finora, però, senza troppa fortuna.

La straordinaria avventura è toccata ad Herbert Matthes, nato a Mainz (Hannover), di 26 anni. Il giovane tedesco era giunto cinque giorni fa a Sanremo a bordo della sua «Taurus» assieme alla fidanzata, la diciassettenne Erika Broll, da Kottigen (Germania).

L'ultima tappa, prima del ritorno in patria, sarebbe stata proprio Sanremo. Giunti nella «città dei fiori», i due giovani tedeschi pensarono di visitare il casale, ma la ragazza, per la sua giovane età, non poté entrare. Erika disse allora che avrebbe atteso il fidanzato nei pressi del porto, ma quando questi tornò sul luogo dell'appuntamento dopo circa un'ora, non la trovò più. Ora la polizia sanremese è mobilitata alla ricerca di Erika, finora, però, senza troppa fortuna.

Oggi il giovane tedesco, disperato, ha avvisato la polizia ed è ricorso anche ad un annuncio pubblicitario su un giornale locale: «Cerco una ragazza tedesca d'origine straniera, parla soltanto il tedesco. Ha i capelli biondi chiari, al momento della scomparsa aveva indossato un maglione blu con righe rosse sui polsi ed era alta, una donna blu. Offro seicentomila lire a chi mi porta sana e salva la ragazza».

La straordinaria avventura è toccata ad Herbert Matthes, nato a Mainz (Hannover), di 26 anni. Il giovane tedesco era giunto cinque giorni fa a Sanremo a bordo della sua «Taurus» assieme alla fidanzata, la diciassettenne Erika Broll, da Kottigen (Germania).

TRE INTERVENTI STRANIERI IN UNA COMPLICATA GUERRA CIVILE

Non s'era mai vista come a Santo Domingo tanta complessità di uniformi e bandiere

Già non era facile riconoscere le fazioni in lotta, con divise originali o senza divisa: non sono mancati gli equivoci mortali. Poi sono arrivati ventimila «marines» e paracadutisti dagli Stati Uniti, massiccio blocco in grigioverde dove si confondono uomini e donne. Adesso un generale indiano rappresenta le Nazioni Unite, un generale ecuadoriano l'Organizzazione Stati Americani; e un generale brasiliano comanda le forze interamericane, formate da contingenti di cinque paesi

(Dal nostro inviato speciale)

Santo Domingo, 4 giugno.

Ma in nessuna parte dell'emisfero americano — né a nord, né a sud, né nel centro — si erano viste tante e così differenti uniformi come in questi giorni a Santo Domingo. Già durante un mese di combattimenti, la maggior difficoltà per i volenterosi non si inseguivano allo scopo di sennò si ricominciavano — ed anche

per i poveracci incoloriti di seguire a di illustrare quotidianamente le gesta — era quella di distinguere tra appartenenti all'una o all'altra fazione.

Gli unici facilmente riconoscibili erano gli armigeri di quel Weatin a Weatin che all'inizio tentò con molta diligenza e capacità di soffocare la rivolta in un mare di sangue (e del quale non si sa più niente, da

quando gli americani lo obbligarono ad uscire di scena: belle divise, mezzi blindati ed elmi tipo Wehrmacht. Ma ad eccezione di questi professionisti, dalla grinta ancor oggi poco rassicurante, i militari si erano divisi tra Imbert e Cerna, e dall'una come dall'altra parte della barricata c'era quasi gente vestita allo stesso modo.

Spiega di notte, gli equivoci mortali non sono stati pochi. Tra i ribelli, la sera è sempre stata più pittoresca: l'ultima pattuglia che ha visto muovere stamane in Piazza Indipendenza, era composta da alcuni militari più o meno in uniforme regolare, da un distinto signore in doppio petto nero che portava il fucile, da un ombrello, da una calza nera in pigiama e striscie gialle e rosse col mitra, e due pistole, a tracolla.

In questo caleidoscopio del tutto degno del celebrato colore dei Garibini, il possente corpo di spedizione degli Stati Uniti si è abbattuto come un'unica massa grigioverde. Quando ERRO in tenuta da combattimento, ci vuole occhio per distinguere fra marines e paracadutisti, tra ufficiali e soldati, tra uomini e donne.

Il giovane colonnello Creel, specializzato come portavoce del Comando Usa nel tenere quotidianamente lunghe conferenze stampa senza fornire una sola notizia di un qualche rilievo, annunciò un giorno, per tenere calmi un centinaio di giornalisti in nervosismo, di avere invitato una decina di nurses dell'esercito a partecipare alla riunione e a trattenerci quindi a scopo informativo con i corrispondenti. I quali, ammettendo onestamente, per quanto dubbiosi sull'utilità professionale dell'iniziativa, ne rimasero favorevolmente impressionati: i film americani ci hanno troppe volte mostrato come queste brave figliole sappiano, anche nei paesi e nei momenti più difficili, tirare fuori dagli occhi abilità da mera eleganti, intrattenere danze e balli per tenere su il morale pericolante di ufficiali, caporali e soldati.

Beh, forse Santo Domingo non era stato considerato dai loro comandanti un posto abbastanza difficile o forse si era risaputo che il morale dei marines era altissimo: certo non erano di quel tipo, queste che fecero la loro comparsa davanti all'intimità auditorio, in tenuta e con piglio da combattimento, elmetto e uniforme maschili, silenziosi, pistole, attiche, masticose decise come se volessero sgombrare la sala a colpi di boxe e di judo. La stampa internazionale si ricordò improvvisamente che il lavoro del molto ed urgente, si accendeva all'uscita della sala.

Una domenica mattina le due fazioni dominicano vide comparire tra i loro schieramenti un generale indiano, Rykie, inviato come osservatore della Nazioni Unite: semplice nella sua uniforme di stile britannico, sempre calmo, silenzioso e sereno come lo avevo visto nelle sue precedenti missioni in Congo. E subito l'Organizzazione degli Stati Americani, sempre attenta a sottolineare il suo ruolo preminente in Santo Domingo, aveva fatto arrivare anche lei un suo esperto militare, il generale ecuadoriano Garcia, piccolo tarlato attillatissimo, diviso in pance pesantissimo per questi climi sfavillanti di ori nei fregi del cappello e nelle decorazioni sul petto. I

due generali abruzzati nello stesso albergo, si incontrano spesso, si salutano brevemente e, seguiti dai rispettivi collaboratori, corrono ad occuparsi separatamente degli stessi problemi.

Con l'arrivo dei contingenti da altri paesi americani, il problema di identificare la nazionalità dei vari militari si è fatto ancor più difficile, anche perché tutti portano al braccio la fascia Ona (l'Organizzazione Nazioni Unite). I catariniani, giunti in elicotto al comando di un colonnello, e di altri due ufficiali, non si notano naturalmente molto tra le varie decine di migliaia di armati, locali o stranieri, che si aggirano nella capitale. Il reparto del Nicaragua è più numeroso, centosessanta uomini, al comando di un semplice capitano, Miguel Blesing, che trova solo o quasi nel suo attendimento.

Altra aria, al campo dell'«Fuerza» (d'occupazione) quando chiedo di parlare con un ufficiale, due soldati mi puntano contro il mitra e non lo sentono anche non glielo ordina il tenente Napoleone Ariza. Questi «hombreros de machete», come amano chiamarsi dal coltellaccio col quale lavorano nella piantagioni, mostrano chiaramente la loro discesa maya o india: uscitelli per la prima volta dal loro paese tagliati fuori dal mondo, sono truci, sospettosi, forse soltanto timidi.

Grande e costante animazione al campo del brasiliano, milleduecento uomini che godono fama di buoni soldati. Hanno un elmetto più ampio di quello degli americani ed una divisa mimetica con prevalenza del giallo-marrone sul grigioverde: e soprattutto hanno la fondina della pistola allacciata anche da un pittoresco laccio di cuoio attorcigliato alla caviglia per permettere di sfilare — la fulminea estrazione dell'arma.

Sono tutti del nord del Brasile e non trovo tra loro nessuno di origine italiana; in compenso è alla mia nazionalità che devo l'onore della prima intervista concessa ad un giornalista del

generale Hugo Panasco Alvim, comandante in capo della «forza interamericana», e cioè in questo momento di circa quindici mila soldati degli Stati Uniti e di milleduecento degli altri quattro paesi.

Il generale, infatti, da il più nostalgico ricordo della sua campagna d'Italia, al comando di un gruppo d'artiglieria che dal sud arrivò fino a Bologna e, dopo la pace, a Castel San Giovanni nell'Oltrepò, e finalmente a Torino. Ma ancor più caro gli è il raccontare degli altri suoi cinque viaggi prima della guerra («Dopo — dice — è diventato troppo caro»), di un suo incontro con Pio XI reso fatidico dall'arrivo del Santo Padre, e di un lungo colloquio in portoghese con Pio XII. Poiché Alvim, non ostante la fortunata carriera militare, si sente un umanista (e difatti, per quanto impugni fieramente il bastone di comando, ha più l'aria del professore accademico, rotondo e bonario).

La ridda di tante discorse uniformi continua. Dei ventimila soldati di terra degli Stati Uniti, cinquemila marines sono già ripartiti ed altri seimila seguiranno entro tre giorni. La forza definitiva del contingente di Washington in loco al corpo di spedizione interamericano che resterà a Santo Domingo, non è stata ancora fissata, ma non supererà probabilmente le cinquemila unità tra paracadutisti e servizi. Il Paraguay insiste per mandare duemilacinquecento soldati che nessuno sembra entusiasticamente pronto ad accettare; anche altri paesi come il Venezuela, fino a ieri incerti, sembrano ora inclini ad inviare truppe.

Certo, nessuno ignora i vari aspetti del complesso problema; ma ha ragione anche il generale Alvim, quando, nel congedarsi, tiene a sottolineare come per la prima volta nella storia si sia riusciti a creare una forza interamericana, e per di più non agli ordini di un ufficiale degli Stati Uniti, e quindi, pure, fino a questo momento, forniscono il grosso delle truppe.

Giovanni Giovannini

ALTRI VENT'ANNI DELLA NOSTRA VITA - 1945-1965

un documentario fotografico e sonoro realizzato da Enzo Biagi e Sergio Zavoli

volume cartonato di grande formato con centinaia di illustrazioni - Lire 6500

degli stessi autori: DIECI ANNI DELLA NOSTRA VITA - 1935-1945

VII edizione - 30° migliaio - Lire 6000

Arnoldo Mondadori Editore

Cours accélérés de français pratique

du 7 au 27 Juin

CENTRE CULTUREL FRANCO-ITALIEN

Via Donati 5 - Tél. 54.53.38 - 55.53.41

POUR LES JEUNES: Via Morosini 18 - Tél. 52.81.82

Taxes d'inscription réduites

GALLERIA MOTTE GINEVRA

VENDITA ALL'ASTA

PITTURE MODERNE

Sabato 19 giugno 1965

CATALOGO ILLUSTRATO SPEDITO GRATUITAMENTE SU DOMANDA

GALLERIA MOTTE ESPERTO:

29, rue de Rhône M. Jacques Dubourg

10, quai Général Guisan Parigi, 127 Ed. Heussmann

Tel. 25.21.51 Tel. Lab. 0248

ESPOSIZIONE:

da domenica 13 giugno a venerdì 18 giugno

dalle ore 10 alle 22 [senza interruzione]



L'italiana Anna Maria De Melgazzi, a destra, con la candidata francese al concorso di Nizza (Telefoto)

CRONACA TELEVISIVA

L'imputato Pétain

Vigorousa rievocazione del processo al governo collaborazionista di Vichy - Stasera la terza puntata del documentario sulla guerra '15-'18

Dove la tv ha fatto in questi ultimi due o tre anni un progresso sostanzioso, evidente, ineguagliabile è nelle rievocazioni storiche-politiche. Si pensi ad esempio l'eccezionale documentario su Pétain e sul governo collaborazionista di Vichy trasmesso ieri sera sul secondo canale.

La giovane e valorosa regista Liliana Cavani (autrice di cose pregevoli come la storia del nazismo, come l'inchiesta sulla casa in Italia) e il regista al servizio «Le donne nella Resistenza») ha affrontato il complesso argomento sapendo in partenza di avere a disposizione un assai scarso materiale di natura spettacolare: poche sequenze sul processo di Parigi, qualche immagine di Laval e delle sedute del governo di Vichy, oltre al solito repertorio di guerra che qui però non sarebbe servito che all'inizio per accennare all'invadenza tedesca. In definitiva la Cavani è stata costretta a giocare quasi esclusivamente su interviste: hanno interloquuto decine di persone del cospicuo generale Weygand (morto poco dopo la ripresa) a Paul Reynaud, dall'avvocato Isorin difensore del maresciallo all'alto storico Jacques de La Rue.

E' difficile sopportare una sfilza di primi piani sul video: si stenta ad apprezzare la qualità di una serie di dichiarazioni e precisazioni. Eppure la Cavani, con un'abilità già dimostrata in altre occasioni (e che speriamo possa un giorno usare per un lungometraggio), ha montato una ricostruzione lucida, serrata, incalzante, ricca di tonalità drammatiche, di odio e senza accanimento, ma con fermezza, e basandosi sul fatto di fatto, ha delineato la figura del maresciallo collaborazionista rivelandone tutte le gravi e pesanti responsabilità e inquadrando con vigore nel tragico clima della Francia oppressa dal nazismo.

Ci guardiamo bene dal non riconoscere l'importanza, nella sua epoca, della sua opera: porta chiusa di Marco Pansa, insegnante al canale nazionale. Tuttavia dobbiamo dire che oggi, a distanza di oltre mezzo secolo, la storia del ragazzo Giulio, ufficialmente figlio di Ippolito, in realtà figlio di Dacio, e di sua madre Bianca, adultera per bene, sembra

Soraya impara a recitare dal maestro della Bardot

La principessa s'è iscritta a un corso di arte drammatica a Parigi. "Si tolga gli occhiali", le ha ordinato il professore

(Nostra servizio particolare) Parigi, 4 giugno. Per diventare una vera attrice, la principessa Soraya ha deciso di imparare seriamente il mestiere, ed ha quindi chiesto al professor René Simon di darle alcune lezioni private. Basse azzurro, in una modesta palazzina vicino alla Chiesa degli Incurabili sono stati formati centinaia di attori ed attrici, nei cui file figurano, Danille Delorme, Edouard Fautrier, Micheline Presle, Maria Casares ed anche Brigitte Bardot.

Quando la sua segretaria gli disse giorni fa che Soraya chiedeva un appuntamento, Simon non fu stupito. L'ha ricevuto oggi con la semplicità consueta ed ha avuto con lei una lunga conversazione. Forse con la speranza di accorgersi della sua vera natura. Quando la sua segretaria gli disse giorni fa che Soraya chiedeva un appuntamento, Simon non fu stupito. L'ha ricevuto oggi con la semplicità consueta ed ha avuto con lei una lunga conversazione.

Realizzata l'accordo, René Simon si è alzato per far cedere alla nuova allieva che il loro primo incontro era per il giorno prima, ma ha visto che il giorno prima era il primo consiglio: «Si tolga le lenti nere. Un'attrice deve far vedere agli occhi», ha detto.

Nuove preoccupazioni per gli studi De Laurentiis

(Nostra servizio particolare)

Roma, 4 giugno. (L.e.) Una nuova interruzione sulla reale situazione degli stabilimenti cinematografici De Laurentiis è stata formulata alla Camera. Il deputato socialdemocratico Mariano Brandi ha chiesto al ministro per lo Spettacolo, del Turismo, Corona, di sapere se rispondono a verità le notizie secondo cui il complesso della via Pontina si troverebbe in gravissime difficoltà economiche.

Brandi ha chiesto, inoltre, se l'Ente di gestione per il cinema è effettivamente interessato al rilievo degli stabilimenti in tal caso, si vuol conoscere quali indagini sono state svolte per accertare che non rispondono a verità le voci di un prossimo fallimento del produttore Dino De Laurentiis.

La richiesta del parlamentare socialdemocratico si aggiunge così a quella avanzata, circa un mese fa, dall'on. Paolo Baccelli, del Psi, e ancora in attesa di una risposta.

Paolucci aveva interrogato i ministri della Spettacolo, dell'Industria, della Partecipazioni statali, del Tesoro e il presidente del Consiglio dei ministri per il Mezzogiorno per chiedere «che fondamento ha la notizia data dai giornali sull'offerta che sarebbe venuta da un consorzio Ranzani americano per l'acquisto degli stabilimenti cinematografici De Laurentiis».

Negli ambienti cinematografici c'è molta attesa per le risposte che i ministri interessati forniranno agli interroganti. Si spera, una volta per tutte, di vedere chiarita la posizione di Dino De Laurentiis, sul cui conto nascono ormai da due anni le voci più preoccupanti.

«Romeo e Giulietta» al Maggio fiorentino Firenze, 4 giugno. (g.o.) «Romeo e Giulietta» di Shakespeare, il secondo degli spettacoli di prosa per il Maggio musicale fiorentino, è andato in scena questa sera alla Pergola nella edizione diretta da Franco Zeffirelli.

Il pubblico che graminia il teatro, ha salutato lo spettacolo con vivi applausi, chiamando più e più volte al processo, insieme al regista, i due principali interpreti, Anna Maria Cupriletti e Giancarlo Giannini.

TEATRI E RITROVATI

Prendi biglietti sabato La Stampa

La Roma, tel. 55.51.12

Carignano ore 21.30 «La cattedrale di Salomone» di Piero Novelli con Roberto Balzani e Silvana Lombardo. Ristata del Romanzo, ore 22.15. Tre delle Dieci ne «La lesione» e «La cantata calva» di Ionesco.

Aldine: Rivista A. Aureli, R. Zampi 18.15-21.15. Maffei: «Gli alibi» Rivista Mario Ferrero - Laura da Vinci e «Concorso voci nuove». Or. Rivista 16.15-21.15.

Carignano ore 21.30

LE CANSSON

ROBERTO BALOCCO

SILVANA LOMBARDO

A richiesta del pubblico

che replica riprenda da

Martedì 8 - ore 21.30

Appuntamento di Vichy: oggi ore 21

come nell'edizione di oggi. Teatro

Provincia di Aspi.

Al Florida Club (p. Solferino, tel. 542.822): ore 21-1 orch. Lantano.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

Canale J. Corallo e F. Franchi.

Arlecchino: ore 21 Puppino di Capi.

Augusto: ore 21-21 Puppino di Capi.

Castellani: ore 21-21 Puppino di Capi.

CLUB DANZE PRINCIPI

Ore 16

The studentato della nozione

Ora 21 Seta in amore del Campi.

L. DIVERSI

di ALDO SALVATORI

III

AUGUSTO

16: The studi, 21: Gran Seta

AMICI del DISCO

Ora 21 Successo Complessa

Opisti famosi cantanti

Numero premi

III

LA PERLA DANZE

Ora 16: THE STUDENTESCO

Ora 21 Successo Complessa

THE BLUE STARS

III

CRAZY CLUB

B. Galliani 9, 50.052, Torino

ARIA CONDIZIONATA

WHISKY A GOGO CLAN

ALASSIO - Via Verdi

III

LOS AMIGOS

Questa sera al «Piccolo Cabaret»

INTRA INTRA presenta

FESTIVAL DEL JAZZ

III

GALLERIA D'ARTE - MUSEI

Arte Antica (Matteotti 40): Mostra

di dipinti e sculture, generi

Boezio (via Botta 15): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Dante (via Carlo Felice 19): Villini.

Concluso il viaggio a Parigi del ministro degli Esteri

Fanfani discute con De Gaulle l'avvenire dell'Europa unita

Le conversazioni all'Eliseo si sono svolte a quattro occhi «in un'atmosfera eccellente» - Il nostro ministro (che ha incontrato anche Couve de Murville) dichiara: «Per il futuro dell'Europa occorre mantenere aperto il dialogo con la Francia, in attesa che possa essere ripreso su un piano più ampio»

(Dai nostri corrispondenti)

Parigi, 4 giugno. Amintore Fanfani ha avuto stamane un lungo colloquio con il ministro degli Esteri francese Couve de Murville, poi è andato all'Eliseo, dove il generale De Gaulle l'ha intrattenuto in una conversazione a due per più di un'ora, prima di averlo ospitato a una colazione di ventiquattro coperti offerta in suo onore, e finalmente, alle 18, è ritornato da Couve de Murville per un incontro conclusivo della sua visita a Parigi.

Di queste attività del ministro degli Esteri italiani si comunica ufficialmente che «si sono svolte in una atmosfera eccellente». Le discussioni che ha avuto oggi all'Eliseo e al Quai d'Orsay, come pure quella di ieri con il primo ministro, hanno avuto come argomento principale un giro d'orizzonte della situazione internazionale, con particolare riferimento ai problemi del Vietnam e della Repubblica dominicana, ma i punti su cui gli interlocutori hanno più insistito riguardano le posizioni dei rispettivi governi nelle questioni della unità europea e del Mercato comune.

Si sa che su questi problemi il punto di vista di Parigi diverge nettamente non soltanto da quello di Roma, ma anche da quello di tutte le altre capitali dell'Europa occidentale. Nessuno poteva quindi aspettarsi decisioni risolutive dai colloqui di oggi. Ma la «atmosfera eccellente» di cui si parla negli ambienti ufficiali non è in questo caso una semplice espressione protocolle, perché l'atmosfera dei colloqui è stata veramente tale e ha contribuito se non altro ad una migliore comprensione delle posizioni reciproche.

Non altro era d'altronde l'intento di Fanfani venendo a Parigi, ed il ministro italiano lo ha confermato con questa dichiarazione: «Mantenere, per l'avvenire dell'Europa, il dialogo che si svolge su un piano bilaterale da mesi, nell'attesa che possa, conformemente ai nostri desideri costanti, essere ripreso su un piano multilaterale».

Il dialogo bilaterale si è dunque intensificato in questi giorni con risultati soddisfacenti; staremo a vedere quando e come potrà trasferirsi sul piano multilaterale, e non si può dire che la proposta che aveva fatto l'Italia di riunire a Venezia i ministri degli Esteri europei.

Quella proposta fu respinta dal governo francese e non sembra che neanche ora Parigi intenda rinunciare all'esigenza di un ordine del giorno concepito in anticipo, nel quale i diversi problemi dovrebbero essere presentati secondo il punto di vista francese. Che non si possa fare troppe illusioni si rileva anche dai commenti di giornali che devono ritenersi ispirati. L'organo ufficiale del partito gollista, *La Nation*, infatti, in un commento dedicato agli edicolati colloqui, scrive: «Si è molto parlato dell'unità dell'Europa, ciascuno nel suo senso e ciascuno alla sua maniera. Ciò equivale a dire che non si è ancora arrivati all'accordo unanime nelle istanze occidentali».

Non potevano dunque esserci risultati immediati e non ci sono stati. D'altra parte, per il rilancio della proposta italiana di una conferenza dei ministri degli Esteri, è evidente che ormai se ne potrà parlare soltanto dopo che sarà risolta la crisi ministeriale belga e dopo le elezioni tedesche. Ma, come prospettava per un avvenire più o meno prossimo, non è dubbio che i colloqui di Parigi hanno contribuito sensibilmente al progresso della situazione e lo riconosce lo stesso giornale gollista, che scrive: «Si constata che a poco a poco le idee formulate da certi uomini dell'Eliseo fanno, si voglia o no, macchia d'olio in Eu-

ropa. Come ha dichiarato Fanfani, l'Europa unita non appare più una costruzione arbitraria».

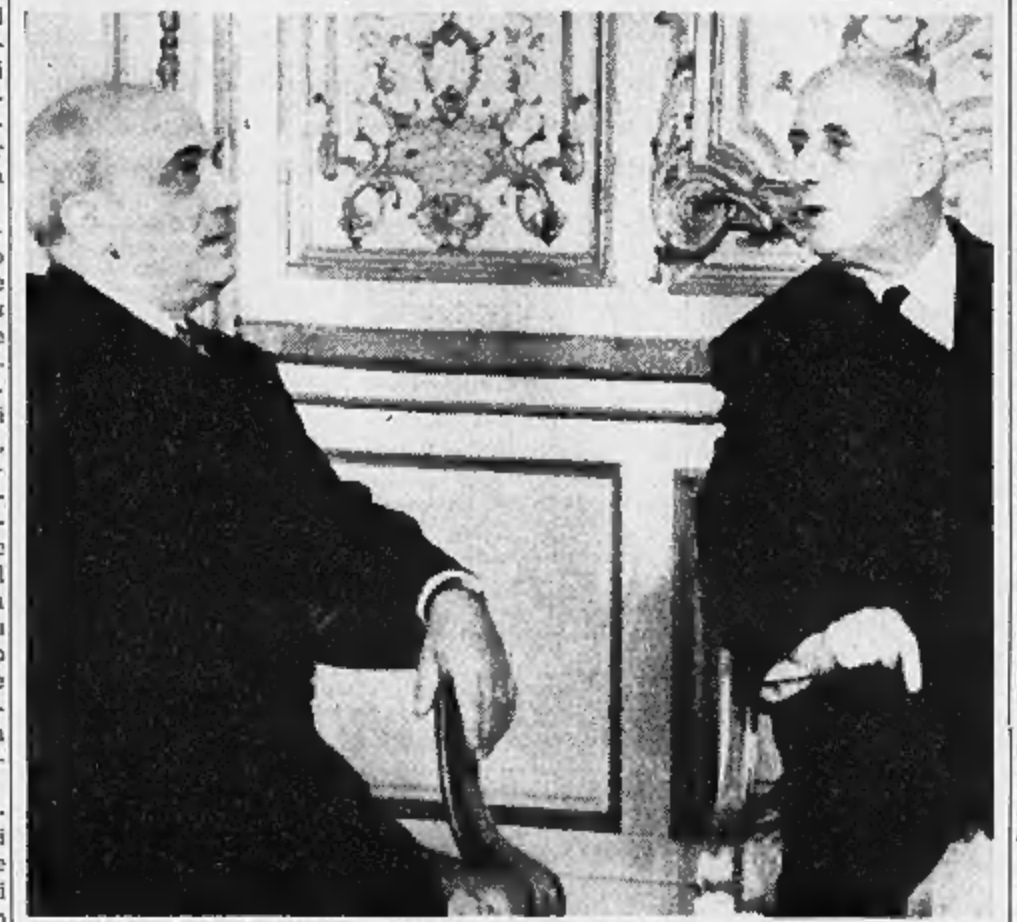
Anche da un punto di vista più immediato l'attività parigina di Fanfani ha portato qualche risultato pratico. Nel colloquio che ha avuto stasera con Couve de

Murville sono stati trattati, infatti, i problemi che verranno discussi i prossimi giorni a Bruxelles nelle riunioni del Consiglio dei ministri del Mercato comune europeo.

Quei problemi riguardano in particolare il regolamento finanziario, i diritti

di dogana e i compiti del Parlamento europeo. Ufficialmente, si dichiara che dalla conversazione fra i due ministri degli Esteri è risultato che non esistono ostacoli insormontabili per la soluzione di quei problemi.

Sandro Volta



Il ministro Fanfani durante l'incontro con De Gaulle ieri all'Eliseo (Telef. A. P.)

La requisitoria del P. M. al tribunale di Roma

«I meriti scientifici non cancellano le colpe dei dirigenti della Sanità»

«Non ha alcuna rilevanza - ha detto il rappresentante dell'Accusa - che 12 Premi Nobel abbiano testimoniato a favore di Marotta e di Giacomello» - A suo giudizio essi si sono creati una fama nel campo delle scienze male amministrando il pubblico denaro - Il magistrato conclude oggi

(Nostro servizio particolare)

Roma, 4 giugno. La condanna di tutti gli imputati sarà chiesta al tribunale dal pubblico ministero nel processo per le irregolarità amministrative, che, secondo l'accusa, si sarebbero verificate nella gestione dell'Istituto superiore della sanità. Il dott. Renato Riccardi non ha ancora indicato la misura della pena da chiedere riservando di farlo soltanto al termine della sua requisitoria che, iniziata oggi, si concluderà soltanto nella giornata di lunedì.

Il dialogo bilaterale si è dunque intensificato in questi giorni con risultati soddisfacenti; staremo a vedere quando e come potrà trasferirsi sul piano multilaterale, e non si può dire che la proposta che aveva fatto l'Italia di riunire a Venezia i ministri degli Esteri europei.

Quella proposta fu respinta dal governo francese e non sembra che neanche ora Parigi intenda rinunciare all'esigenza di un ordine del giorno concepito in anticipo, nel quale i diversi problemi dovrebbero essere presentati secondo il punto di vista francese. Che non si possa fare troppe illusioni si rileva anche dai commenti di giornali che devono ritenersi ispirati. L'organo ufficiale del partito gollista, *La Nation*, infatti, in un commento dedicato agli edicolati colloqui, scrive: «Si è molto parlato dell'unità dell'Europa, ciascuno nel suo senso e ciascuno alla sua maniera. Ciò equivale a dire che non si è ancora arrivati all'accordo unanime nelle istanze occidentali».

Non potevano dunque esserci risultati immediati e non ci sono stati. D'altra parte, per il rilancio della proposta italiana di una conferenza dei ministri degli Esteri, è evidente che ormai se ne potrà parlare soltanto dopo che sarà risolta la crisi ministeriale belga e dopo le elezioni tedesche. Ma, come prospettava per un avvenire più o meno prossimo, non è dubbio che i colloqui di Parigi hanno contribuito sensibilmente al progresso della situazione e lo riconosce lo stesso giornale gollista, che scrive: «Si constata che a poco a poco le idee formulate da certi uomini dell'Eliseo fanno, si voglia o no, macchia d'olio in Eu-

ropa. Come ha dichiarato Fanfani, l'Europa unita non appare più una costruzione arbitraria».

Anche da un punto di vista più immediato l'attività parigina di Fanfani ha portato qualche risultato pratico. Nel colloquio che ha avuto stasera con Couve de

Murville sono stati trattati, infatti, i problemi che verranno discussi i prossimi giorni a Bruxelles nelle riunioni del Consiglio dei ministri del Mercato comune europeo.

Quei problemi riguardano in particolare il regolamento finanziario, i diritti di dogana e i compiti del Parlamento europeo. Ufficialmente, si dichiara che dalla conversazione fra i due ministri degli Esteri è risultato che non esistono ostacoli insormontabili per la soluzione di quei problemi.

Quella proposta fu respinta dal governo francese e non sembra che neanche ora Parigi intenda rinunciare all'esigenza di un ordine del giorno concepito in anticipo, nel quale i diversi problemi dovrebbero essere presentati secondo il punto di vista francese. Che non si possa fare troppe illusioni si rileva anche dai commenti di giornali che devono ritenersi ispirati. L'organo ufficiale del partito gollista, *La Nation*, infatti, in un commento dedicato agli edicolati colloqui, scrive: «Si è molto parlato dell'unità dell'Europa, ciascuno nel suo senso e ciascuno alla sua maniera. Ciò equivale a dire che non si è ancora arrivati all'accordo unanime nelle istanze occidentali».

Il prof. Marotta e il prof. Giacomello, infatti, si sono comportati nella stessa maniera del prof. Marotta. Ha approvato delle modifiche soltanto quando le critiche lo hanno costretto da ogni parte. Ultimo argomento, oggi, trattato dal pubblico ministero: i settori di presenza per alcune aziende della commissione scientifica che sono avvenute soltanto in teoria. «Sono stati spesi 4 milioni di lire - ha detto il dott. Riccardi - che provengono da una sua requisitoria - senza alcun motivo. Chi dissipa il denaro pubblico va punito».

Guido Guidi

Ciu En-lai è in Africa sta visitando la Tanzania

Sar El Salama, 4 giugno. Il primo ministro della Cina comunista Ciu En-lai è stato accolto trionfalmente oggi all'arrivo all'aeroporto di Dar El Salama per una visita ufficiale di quattro giorni in Tanzania.

Una sposa trovata uccisa di notte in casa a Saluzzo

E' un'operaia di 34 anni - Forse è stata soppressa a coltellate - Il cadavere rinvenuto dal marito, rientrato dal lavoro

(Dai nostri corrispondenti)

Saluzzo, 4 giugno. Una giovane sposa è stata uccisa stasera a Saluzzo con una coltellata: il cadavere lo ha rinvenuto il marito rientrando a tarda ora dal lavoro. Non si conoscono ancora le cause del crimine: l'uomo è stato accompagnato alla carceri del carabinieri e interrogato.

Il misterioso delitto è avvenuto in un appartamento di via Roma 33, vittima la trentaquattrenne Rita Ardusso in Botta, operaia nella tipografia «Minerva Medica» di Saluzzo. Pochi minuti prima di mezzanotte il marito della giovane, il trentaseienne Vincenzo Botta, autista della linea di autobus «Salip» - è stato rinvenuto dal proprio turno ed è rinchiuso. Appena entrato nell'appartamento l'uomo si è accorto che qualcosa non andava: le luci, contrariamente al solito, erano spente, e la moglie non aveva risposto al suo saluto. Il Botta ha girato l'interruttore ed è entrato in cucina: Rita giaceva supina sul pavimento, perdeva san-

gue da una ferita al fianco sinistro. Spaventato e credendo che la moglie fosse soltanto ferita, Vincenzo Botta si precipitò dai vicini di casa e dava l'allarme. Questi provvedevano a telefonare all'ospedale. In pochi minuti accorse una ambulanza e l'operaia veniva trasportata con la massima sollecitudine al pronto soccorso. Purtroppo il medico di guardia, dottor Pavesi, non tardava a constatare che la donna era morta, pare per una ferita d'arma da taglio al fianco profondo non più di tre centimetri.

I carabinieri, avvertiti nel frattempo, hanno compiuto un rapido sopralluogo nell'alloggio dove è avvenuto il crimine; poi hanno invitato il Botta in caserma e lo hanno sottoposto a lungo interrogatorio. Il Procuratore della Repubblica, dott. Aldo Ignesti, ha ordinato l'autopsia della salma dell'operaia. Non si avanzano ipotesi sulle cause del crimine. I coniugi Botta, sposati da qualche anno, conducevano una vita normale ed erano conosciuti come persone serie e tranquille.

v. i.

Avvenne il 4 giugno 1944

Rievocate a Roma le vittime della strage de «La Storta»

Fuono trucidati dai nazisti 14 prigionieri fra cui Bruno Buozzi - La commemorazione di Tanassi - Messaggio di Saragat (Nostro servizio particolare)

Roma, 4 giugno. Il 4 giugno del 1944 i tedeschi in fuga da Roma trucidarono barbaramente «La Storta», località sulla via Cassia, quattordici prigionieri: Ton. Bruno Buozzi, l'ing. Alfio Brandimarte, il cap. Edmondo Di Pillo, il cap. Piero Dodi, il cap. Enrico Sorrentino, Eugenio Arrighi, Luigi Castellani, Vincenzo Conversi, Libero De Angelis, l'avv. Lino Errano, Alberto Pennacchi, Saverio Tomelli, Friedrich Borian ed un inglese rimasto sconosciuto. La strage, compiuta dal gruppo nazista di Kappler, viene rievocata ogni anno, perché fu uno dei più barbarici massacri nazisti.

Quest'oggi, nel ventunesimo anniversario dell'eccidio, Ton. Mario Tanassi, segretario del padri, ha commemorato l'eccidio. Egli ha ricordato che «senza motivo accettabile, in momento di lasciare Roma, mentre erano a pochi chilometri ed a poche ore le vittoriose truppe alleate, alcuni tedeschi prelevarono nella notte sul quattro giugno, dalla prigione di via Tuscolana, quel gruppo di detenuti, tra cui Bruno Buozzi, operaio, sindacalista, ex deputato al Parlamento, capo riconosciuto dei lavoratori italiani» e li trucidarono. Diversi per nazionalità, per cultura, per religione, per categoria sociale, per nazionalità, questi uomini simboleggiavano con la loro morte comune - ha detto Ton. Tanassi - la riconciliazione necessaria di tutte le differenze possibili nella affermazione suprema della libertà.

Nel corso della cerimonia ha parlato il sindaco di Roma Petrucci, ed è stato letto un messaggio di adesione del presidente della Repubblica Saragat che, a Torino, negli anni di gioventù, si legò di fraterna amicizia a Bruno Buozzi e che, lo scorso anno, fu Portatore ufficiale della manifestazione.

v. s.

Le guide di Cervinia e di Zermatt ricevute in Vaticano da Paolo VI

Nel centenario della prima ascensione sul Cervino - La vetta fu conquistata dal versante svizzero il 14 luglio 1865 e tre giorni dopo dal versante italiano. I doni al Papa: una targa d'oro, una piccozza, un pezzo di cristallo delle Alpi



Paolo VI tra i rappresentanti delle guide del Cervino durante l'udienza di ieri in Vaticano (Telefoto A. P.)

(Dai nostri corrispondenti)

Città del Vaticano, 4 giugno. Una targa d'oro, una piccozza, un cristallo delle Alpi ed il «breviario dell'alpinista» sono i doni che hanno lasciato le guide del Cervino e di Zermatt al Papa che stamane le ha ricevute in udienza speciale. Con l'occasione, Paolo VI ha inaugurato le celebrazioni del centenario della prima ascensione del Cervino, conquistata dal versante italiano il 17 luglio 1865 dalle guide di Valtournanche, Carrel e Bich.

Le guide, che si sono recate in Vaticano con chiavi, piccozza e corde, indossando il loro caratteristico costume, erano accompagnate da Jean Bich, presidente della loro società, e dal presidente onorario Mondino. Ha partecipato all'udienza anche una delegazione delle guide di Zermatt le quali ricordano la prima ascensione della vetta dal versante svizzero, compiuta dalla cunitiva Whymper il 14 luglio 1865. Tra i presenti figuravano nomi notissimi nel mondo dell'alpinismo: Carrel, Pellissier, i fratelli Gervasutti, il gruppo di Cervinia: Perren, Taugwalder e Julien del gruppo di Zermatt. Sono stati presentati da don Luigi Bianchi, parroco di Gera Lario, che si dedica all'assistenza spirituale delle guide.

Il Pontefice ha manifestato la stima, la benevolenza e l'ammirazione che nutre per «la rude, modesta, sana, operosa gente della montagna» ed ha messo in rilievo le doti fisiche e morali delle guide e dei portatori, che sanno coniugare l'ardua e severa disciplina della professione con una profonda dritture di coscienza e di vita. Ha ricordato che gli stessi pontefici hanno sempre apprezzato lo sport della montagna, in particolare papa Ratti il quale conia l'ascensione del Cervino prima di salire alla cattedra di San Pietro.

Quindi ha citato le pagine scritte da Pio XI in ricordo di quell'impresa, a dimostrazione del valore dell'alpinismo come preparazione alle grandi lotte della vita, come presenza e presupposto delle durezze conquistate nello spirito per il compimento della missione a cui chiama il Signore. Infine

(Dai nostri corrispondenti)

Paolo VI ha avuto parole di lode per tutti gli uomini della montagna. «ardimentosi, proli e prudenti, rotti a tutte le fatiche e a tutti i pericoli; non solo: uomini che credono in Dio, che offrono a lui il tributo di una vita intemerata, che vogliono servirlo nell'alto generoso e dimentico di sé, prestato ai fratelli, che a voi si affidano e che aspettano il vostro soccorso».

Cinquantamila metallurgici entrati in sciopero a Milano

Milano, 4 giugno. (v. m.) Cinquantamila metallurgici milanesi sono entrati in sciopero stamane alle 8 per rivendicare il premio di produzione. I manifestanti si sono radunati in tra cortei che partendo da Lambrate, verso l'Innocenti, dopo aver percorso con cartelli e striscioni

corso Lodi e via Washington, sono confluiti in via Luca Beltrami, davanti al Castello.

La manifestazione, che si è conclusa alle 12, era stata preceduta nei giorni scorsi da scioperi «a singhiozzo» che per rivendicare il premio di produzione. I manifestanti si sono radunati in tra cortei che partendo da Lambrate, verso l'Innocenti, dopo aver percorso con cartelli e striscioni

i Garzanti

per tutti
I grandi libri di Garzanti e i romanzi d'attualità di Garzanti: libri indispensabili per chi vuol farsi una vera biblioteca. Sono libri che danno il piacere di leggere. Sono libri fondamentali del lettore informato.

ogni settimana
in edicola e in libreria

questa settimana



L. 350

1 W. Faulkner: La paga del soldato
Il romanzo più limpido e sconcertante del premio Nobel americano.

2 Missili in giardino di Shulman

3 Moll Flanders di Defoe

4 Il prete bello di Paris

5 Un amore di Swann di Proust

6 Angelica di Golon

ogni settimana
in edicola e in libreria
i Garzanti

CRONACHE DELLO SPORT

Neve ed emozioni a quota 2757 nell'ultima giornata di montagna

Sullo Stelvio il Giro ha sfiorato il dramma

Due slavine mentre i corridori stanno per arrivare - La prima, a 300 metri dal traguardo, investe una vettura del seguito ed ostacola il transito dei ciclisti che si trovano al comando - Questi riescono comunque ad arrivare sulla cima - Un secondo blocco di neve piomba davanti al gruppo dei ritardatari, che per fortuna riescono ugualmente a concludere la gara - Oggi la Bormio-Brescia

Battistini vince la tappa, Adorni sempre Maglia rosa

Il destino del campionato si decide su quattro campi

In Inter-Torino a S. Siro e in Cagliari-Milan si lotta per lo scudetto - La Sampdoria a Bergamo e il Genoa a Marassi contro la Fiorentina per la salvezza - La Juventus pensa alla finale della Coppa delle Fiere

(Dal nostro inviato speciale)

Stelvio, 4 giugno.

La neve è cominciata a cadere a due chilometri dal Passo. Il fondo della strada usciva da una lattiginosa coltre spessa di nebbia e più d'una volta la vettura, con tutti i tifosi vestiti da sciatori. Al comando della corsa si trovavano Battistini e Colombo, gli altri che avevano deciso un generale arresto nella ragionata convinzione che la graduatoria fosse ormai definita, pedalavano in gruppo con circa tre minuti di ritardo.

Precedemmo la gara in cima. L'asfalto era sgombro, delimitato da muri di neve ghiacciata. All'arrivo quattro o cinque metri. C'era un po' di confusione, ma nemmeno troppa: nell'albergo vicino al traguardo un volontario esercito di cameriere attendeva i ciclisti con tazze fumanti di tè. Lo «speaker» del Giro andava a lancia i nomi dei corridori in una atmosfera ben lontana dal «dramma» agitato per tanti giorni dagli organizzatori della corsa.

Qualcuno perfino scherzava sulle eccessive preoccupazioni del responsabile della manifestazione, qualche altro si divertiva ad ingannare il tempo con battute di spirito. D'improvviso, si udì una voce, un grido: «La valanga!». Ma la voce aveva un tono calmo, e per il si credette ad una «battuta» di pessimo gusto. La macchina, però, non compariva più. E gli spettatori più lontani facevano grandi gesti. E si chiamava per radio il maestro di sci Pirovano che accompagnava con i suoi operai.

Che cosa accadeva? Veniva di gran carriera un agente di polizia. Disse che era caduta una slavina, investendo una vettura del seguito e bloccando la strada. Scendiamo di cento metri. In effetti una slavina, per fortuna di modeste proporzioni, era scivolata sulla macchina, che guidava il fotografo torinese Bertazzini, portava a bordo i colleghi Radice, Ormazzano e Cagliaro. Nessun danno, secondo il conteggio.

Già una pattuglia di volontari s'era rimboccata le maniche per liberare la vettura semiconsumata, ma intanto i corridori stavano giungendo. Battistini aveva cinquanta metri di vantaggio su Colombo e la slavina era ingombrante.

Il giudice d'arrivo Pacucci e i cronometristi Ottavio e Lanconelli si portarono subito all'altissima. Pronto a prendere i tempi dove il cammino era in apparenza bloccato, mentre per l'arrivo della tappa sarebbe stato valido lo striscione del traguardo. Battistini rallentò, diede l'impressione di cadere di sella. Mani pietose lo sostennero, nella neve che, alla quarantina di centimetri, copriva l'asfalto, si indovinava un varco. Il ragazzo della Spiza passò senza scendere di bicicletta e giunse sino allo striscione. Fecero anche Colombo, staccato di venti secondi. La strada ormai era quasi normale.

Zilioni, Adorni, Mugnaini, Branda, Balmainon, Bissoli, Taccone e Massigian arrivarono a 321' e si sfilarono nell'ordine nel breve tratto fra la slavina ed il traguardo. Quindi, a poco a poco, mentre la neve continuava ad imperversare, ma con intensità un po' minore, comparvero gli altri, tutti gli altri, qualcuno si soffiava sulle mani per lenire la moria del gelo, qualche altro portava indosso guanti di lana e guanti da massaggio di quelli a colori sgargianti, gialli, rossi, verdi, che le donne di casa usano allorché lavano i piatti.



Il belga Van Wynberg (a sinistra) e l'italiano Vicentini sono emontati di sella e cercano di superare una slavina (Telefoto)

e c'era invece chi appariva sorridente e quasi lieto, ma era venuto su per la salita con grande calma e, alla fine, aveva vinto senza eccessivo sforzo lo spauracchio del Stelvio.

Sollevò allora una seconda slavina a quattrocento metri dalla vetta. I corridori ritardati furono costretti a superare con la bicicletta a spalla un muretto di neve di quasi cinquanta centimetri. L'ultimo a salire fu quest'ultimo scorcio fuori programma fu Poletti: fu anche l'ultimo al traguardo, lamentando un ritardo di venti minuti da Battistini e la scarsa entità di questo distacco indicava in modo lampante la mancanza di una vera grande lotta sulla rampa dello Stelvio.

Gli spazzaneve si mettevano al lavoro. La strada tornava completamente libera e le

macchine della carovana — le auto della Casa e di parecchi giornalisti — potevano aggirarsi al Colle, sia pure seguendo consigli di prudenza che imponevano di non scontrarsi. Ma c'era di inevitabile confusione, poi i ciclisti più svelti, che meno tempo avevano impiegato a togliersi di dosso i segni della fatica, s'infilavano sulle vetture.

Pian piano si tornò a Bormio, lasciandosi alle spalle il tormento del freddo, la paura della nebbia, il gelo della neve, il timore delle slavine. Torridi, responsabili dell'organizzazione, poteva tirare un gran respiro di sollievo, era finalmente lo «stop» agli imprevisti, alla preoccupazione, ai cambiamenti di programma che, soprattutto per il singolare riprese, la «suspense» del brivido.

Persino due slavine erano cadute sulla strada del Giro. Per buona sorte, nulla di grave era successo, ma pur sempre lasciavano prendere alla tentazione di imbarazzanti drammi, rimandavano la fastidiosa sensazione di quello che sarebbe potuto succedere: sarebbe bastato che la slavina fossero stata di maggior dimensione o che fossero cadute anziché su una robusta macchina del seguito su uno dei ciclisti e la gara avrebbe subito il più repentino dei suoi più lunghi arresti.

Una tappa, annunciata alla vigilia come particolarmente pericolosa, ha corso insomma il rischio di veder tradito il suo vero scopo, quello di farci vedere che, fino a stamattina, erano francamente sembrati sicuri.

Per fortuna — ripetiamo — nulla di grave è accaduto, e non ha prodotto danni e non è venuta a turbare l'esito della gara, una tappa tecnicamente tranquilla.

Il Giro d'Italia infatti era deciso, la classifica generale aveva subito il suo definitivo assetto, ieri, sul traguardo di Madelino, grazie all'imprevedibile reazione di Adorni; ed oggi la tappa dello Stelvio è stata una tranquilla passeggiata sotto la pioggia per molti chilometri, animata soltanto nella fase iniziale da un allungo di Battistini e da un tentativo di Bissoli, subito avventato dalla Maglia rosa.

Pol, ed un'oretta dall'attacco dello Stelvio, Battistini mancava di nuovo in compagnia di Colombo. I due non tardavano a trovare l'intesa. Battistini soprattutto s'impegnava allo spasimo. L'ultima della Villadella, dopo un periodo di mediocrità, vuol risalire la corrente. Aveva visto a Briançon, nel Tour del '60, una tappa dedicata al «souvenir» di Coppi. Ed oggi intendeva ripetere il colpo allo Stelvio, sulla cima che gli organizzatori avevano apposto chiamato «Cima Coppi».

I campioni, dal canto loro, non ardevano dal desiderio di battagliare, ciascuno ormai convinto del proprio piazzamento. Battistini e Colombo si sono messi d'accordo, hanno fraternamente diviso lo sforzo. E nemmeno le slavine sono riuscite a fermare lo slancio dei vincitori: si è allettati di un vincente sfelto li-

gigi Bocacini

Ordine d'arrivo: 1) Battistini, 160 km. in 8 ore 23', media 29,095; 2) Colombo a 20';

3) Zilioni a 321'; 4) Adorni; 5) Mugnaini; 6) Branda; 7) Balmainon; 8) Bissoli; 9) Taccone; 10) Massigian, tutti col tempo di Zilioni; 11) Armani a 341'; 12) Giomondi; 13) Enzo Moser entrambi col tempo di Armani.

Classifica generale: 1) Adorni 135 ore 24'30"; 2) Zilioni 11'26"; 3) Giomondi a 12'57"; 4) Mugnaini a 14'30"; 5) Balmainon a 15'08"; 6) Taccone a 15'35"; 7) Bissoli a 15'37"; 8) Massigian a 15'39"; 9) Poggi a 16'20"; 10) De Rosso a 21'04'.

Alcuni di essi, dopo l'arrivo, sono stati trasportati a braccia nelle camere dell'albergo - Balmainon: «Mi sembra di essere De Dorigo; sono quasi gelato» - L'abbraccio tra Battistini e Colombo

(Dal nostro inviato speciale)

Stelvio, 4 giugno.

Dopo il traguardo, a 2757 metri dello Stelvio, i corridori hanno trovato conforto in uno degli alberghi del villaggio. Per arrivare alla porta d'ingresso c'erano solo una ventina di metri, e neppure troppo ripidi, ma ben pochi sono riusciti a salire da soli. Se è mancata la lotta fra gli atleti, a causa della troppo evidente superiorità di Adorni, la tappa della Cima Coppi non ha deluso chi voleva vedere i concorrenti impegnati su un percorso e in un ambiente molto difficili.

I metri di neve ai lati delle strade hanno confermato che non erano disorsi a vuoto quelli dei giorni scorsi, quando il poliziotto nazionale di tecnica di collaudo non si era mosso, il freddo, il nevischio che ha imperversato oltre i 2000 metri, hanno reso impervia la fatica dei corridori.

All'ultimo chilometro, un blocco di neve caduto sulla strada poco prima dell'arrivo di Battistini e di Colombo ha costretto i ciclisti a delle vere acrobazie e le macchine del seguito a fermarsi.

«E' giusto soffrire, ma così a troppa», ha esclamato De Rosso appena sceso di bicicletta. E dire che il campione d'Italia è uno dei «duri» del ciclismo, un vi-

stato molto bravo...», ripeteva il toscano al trionfatore della giornata, fra lo stupore dei presenti. S'è venuta fuori una storia molto simpatica e un po' curiosa: durante la fuga, Colombo aveva impallorito Battistini di non staccarlo, di costringerlo di arrivare così lui, che si sarebbe accennato al secondo posto. Si dice sono arrivati nell'ordine in vetta, sembrando quasi lungo la tremenda salita parole di incoraggiamento e le poche vivande che ancora restavano loro nelle tasche delle maglie.

Bruno Perucca

Al Collegio San Giuseppe si è concluso l'annuale torneo calcistico «Primavera»: su sei squadre partecipanti ha vinto quella della «Jaguar» (S.A.) davanti alla Sulpici (S.B.).

Partite di domani

Serie A - Inizio ore 16

Atalanta-Sampdoria (10-1)

Cagliari-Milan (10-1)

Calabria-Bologna (10-3)

Genoa-Fiorentina (10-3)

Inter-Torino (10-3)

Juventus-Lanercosa (10-1)

Manitova-Verona (10-1)

Massima-Lazio (10-2)

Roma-Foggia (10-3)

Classifica: Inter punti 53; Milan 41; Torino 43; Fiorentina 34; Juventus 23; Bologna 34; Cagliari 32; Poggia 31; Catania, Varese e Lanercosa 30; Roma, Lazio e Atalanta 29; Sampdoria 28; Genoa 26; Mantova 19.

I punteggi fra parentesi indicano i risultati ottenuti nelle partite del girone di andata.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-47 nel campionato europeo di basket, passando al secondo posto nella classifica del girone A; al torneo finale saranno ammesse due squadre per girone.

★ L'Italia ha battuto ieri a Mosca l'Ungheria per 65-

Le prime anticipazioni sul futuro Teatro lirico di Torino

Tutto di vetro il nuovo Regio

Intervista con i progettisti Carlo Molino e Marcello Zavelani Rossi - Oltrepassato il portico di piazza Castello, il pubblico si troverà di fronte un edificio trasparente - Il palcoscenico potrà essere avanzato al centro della platea, con gli spettatori a cerchio tutto intorno - La sala servirà anche alla prosa, al cinema e ai congressi - Il progetto di massima sarà pronto entro 4 mesi

Il progetto di massima del Regio dovrà essere pronto tra 4 mesi. Il Consiglio comunale su proposta del sindaco prof. Grosso, lo ha affidato al prof. Carlo Molino, titolare della cattedra di composizione architettonica al nostro Politecnico, e all'ing. Marcello Zavelani Rossi di Milano, affiancati dagli architetti Carlo Grazi e Adolfo Zavelani Rossi. Come sarà il futuro Regio? Il prof. Molino premette: «Considero il teatro come un organismo industriale, dove si deve produrre lo spettacolo con il minimo della spesa di gestione». Accantonati i concetti estetici, il Regio dovrà rispondere ad esigenze precise: occupare un'area più ristretta rispetto al precedente progetto, riducendo i posti (da 2500 a 1500), ma non i servizi; subordinarsi alla esistenza del «muro» verso piazza Castello che costituisce il fianco del vecchio teatro, inserendo la sua mole in un ambiente architettonico «disturbato»; consentire al pubblico di ascoltare e di vedere porrettamente da qualunque posto; infine, conciliare la tendenza tradizionale per cui al guardo lo spettacolo attraverso la «finestra» del palcoscenico, con quella moderna che vuole il pubblico a diretto contatto con la realtà artistica.

Primo, architettonico, la facciata. C'è il famoso «muro» verso piazza Castello, opera di Benedetto Alfieri, che è intoccabile; dietro a questo è la massima distanza dovrebbe elevarsi il prospetto del teatro. Per evitare lo scontro di due architetture, sarà adottata una soluzione inedita, e geniale.

Spiega il prof. Molino: «Oltrepassato il portico di piazza Castello, la gente si troverà in una piazzetta (con accessi anche da via Verdi) ma non andrà ad urtare contro una seconda facciata, perché il teatro non l'avrà. Sarà intormentato di vetro, e nella trasparenza si vedrà muovere la vita all'interno. La stessa soluzione avranno coloro che, stando in piazza Castello, guarderanno attraverso i vetri del «teatro».

All'interno sarebbe forse stata preferibile una «colata» unitaria di posti degradanti verso il palcoscenico. Motivazioni economiche e rispetto degli usi torinesi hanno suggerito al Consiglio comunale di chiedere che si sia almeno una fila di palchi. «A meno dunque in una cassa ellittica, una continuità ascendente di posti, interrotta da un ordine unico di palchi».

Secondo la vecchia concezione, che obbediva anche a limitate possibilità strutturali, «il teatro era una somma di sale, anelli, corridoi. I sistemi costruttivi di oggi ci permettono di semplificare: progettiamo una organizzazione «elastica» con piani sovrapposti di distribuzione del pubblico nei vari piani di carico del teatro, senza nessun ripiego».

Per spiegar meglio, il prof. Molino fa l'esempio di una spugna aerea, che attraverso le piattaforme inverte i viaggiatori alle linee di partenza. Precisa: «Teniamo conto che il teatro è un luogo dove si vive un fatto dello spirito, ma si deve essere assolutamente concepito. Il Regio avrà dunque ampi foyers comunicanti e assolverà anche il compito di «preparare» il pubblico all'opera d'arte offrendogli quel «spettacolo nello spettacolo» costituito dalla gente che frequenta il teatro».

Si è discusso sull'opportunità di teatro per sala opera lirica o teatro polivalente? Il Regio sarà l'uno e l'altro: «Avrà un palcoscenico di misura tradizionale per consentire la rappresentazione dell'opera lirica classica con gli eventuali accenti di vari fra teatri. Ma avrà anche la possibilità di avanzare il palcoscenico «nella sala» e di avere gli spettatori a cerchio tutt'intorno. Risponderà di volta in volta alle esigenze di ogni spettacolo, anticipando anche quelle future. Potrà ospitare l'opera, la prosa, il cinema. Persino assemblee di tipo parlamentare».

Tutti sanno quanto sia depremente trovarsi in una sala mezza vuota. Per le rappresentazioni che prevedono un ristretto numero di spettatori è previsto un alipio mobile: «chiuderà il teatro alla linea dei palchi, dimezzandone la ricettività».

Come sarà risolta la parte decorativa? «Niente antiquariato — dice il prof. Molino — a nessun compromesso tra vecchio e nuovo. Cercheremo di evitare il pericolo di farsi schiacciare dalla funzionalità».

Chi sarà l'Auditorium di Torino, realizzato dal futuro autore del Regio, è in grado di comprendere che cosa voglia dire, con queste parole, il prof. Molino a cui la Camera di Commercio ha affidato

la ricostruzione della sua nuova sede. L'ing. Zavelani Rossi che condividerà con il professionista torinese il difficile compito di restituire a Torino il suo maggior teatro dopo trent'anni di attesa, ha progettato — tra l'altro — i teatri di Ginevra, Lugano, Taormina. Ci ha dichiarato: «Il teatro di Ginevra è stato definito all'atto dell'inaugurazione nel '63 il più moderno del mondo; il Regio potrà essere il meglio attuale d'Italia». Poi ha tracciato brevemente i problemi principali che dovranno essere affrontati e risolti.

«La progettazione di un teatro ha per presupposto la creazione di un organismo rispondente in ogni dettaglio alla sua funzionalità. Il centro produttivo dello spettacolo è il palcoscenico. La originalità dei suoi servizi determina il livello artistico degli spettacoli, come determina il costo della gestione. Il progettista deve quindi disporre tutti i mezzi operanti perché gli artisti che daranno vita al teatro — tra cui scenografi, registi, direttori d'orchestra — possano esprimersi con la massima libertà». Osserva: «Con queste premesse è chiaro che il progettista non crea per sé, ma per gli altri; deve operare con assoluta umiltà se vuole operare bene».

L'ing. Zavelani Rossi enumera i compiti più importanti del progettista: «La cura della tecnica del teatro: tenore conto delle dimensioni della scena, a partire dal boccascena, per proporzionare tutti gli altri servizi: un'adeguata previsione degli scenari; innanzi tutto e da depositare, del numero delle persone — comparse, coristi, ballerini, operai — che vi agiscono. Disporre i mezzi meccanici per facilitare il lavoro durante lo spettacolo, consentire la predisposizione delle scene più complesse, ridurre al limite più ristretto il tempo occorrente per cambiare».

Gabriella Poli

Sciopero della fame di Beatrice d'Olanda per l'amore contrastato di un giovane tedesco

La principessa avrebbe digiunato 5 giorni per protesta contro la madre - La regina Giuliana si oppone al matrimonio con un diplomatico di Bonn - Le nasse sarebbero invase al popolo olandese - La giovane si trova in visita a Vienna



La principessa Beatrice d'Olanda fotografata all'arrivo a Vienna (Telefoto Ansa)

(Dai nostri corrispondenti) L'Aia, 4 giugno. Per cinque giorni la principessa Beatrice, erede al trono d'Olanda, avrebbe attuato uno «sciopero della fame», per indurre sua madre a non negargli il permesso di fidanzarsi con il diplomatico tedesco di cui è innamorata. Questa notizia sorprendente, il rimbalzo da Vienna, è giunta oggi nella capitale olandese, suscitando perplessità, malcontento, indignazione. All'Aia si giura che l'informazione è completamente falsa, che mai «Trix» — come viene chiamata la primogenita di Bernardo e Giuliana in Olanda — avrebbe manifestato in modo tanto apertamente il proprio amore, e che comunque mai sarebbe entrata in conflitto aperta con i genitori.

La notizia è già stata ripresa da parecchi giornali. Un quotidiano viennese — la principessa si trova attualmente nella capitale austriaca per un soggiorno privato — sostiene di averla appresa da «fonti prossime alla Corte». Un settimanale francese, specializzato nel riferire pettegolezzi, la riporta con un titolo su tutta la pagina, ascendente nel dettaglio e precludendo i giornali — dal 16 al 22 maggio scorsi — nei quali Beatrice avrebbe rifiutato il cibo. Nientemeno, gli agenti riprendono infine l'informazione, tanto da pensare che — vera o falsa — la notizia sta comunque facendo il giro del mondo.

A quanto sembra — ma bisogna precisare che le notizie di questo genere non si sa mai da chi sono diffuse, e a quale scopo — la regina Giuliana d'Olanda avrebbe negato a Beatrice l'autorizzazione a fidanzarsi con il diplomatico tedesco Klaus von Arnsberg, lo stesso giovane uomo con il quale la principessa è stata sorpresa esattamente un mese

fa da un fotografo indiscreto nel boschetto del castello di Drakestein. Motivo: Klaus è troppo vecchio per lei (ha undici anni di più), non ha suscitato le simpatie della popolazione (molti giornali pubblicano lettere del pubblico in cui si sostiene che si tratta di un cacciatore di dote), ed è tedesco. Il padre di Beatrice è anch'egli tedesco, e originario della Germania era pure il nonno della principessa.

Il marito della regina Giuliana: gli olandesi non sono mai stati in buoni rapporti con i loro vicini, e a corte si teme che tre principi consorti consecutivi nati in Germania siano troppi.

Una fotografia di Klaus von Arnsberg in divisa da militare della Wehrmacht, pubblicata da quasi tutti i giornali olandesi, è stata molto probante.

Sandro Doglio

Il P. M. chiede 27 anni per il delitto al pranzo nuziale

In Assise a Sanremo - All'altro imputato otto mesi di reclusione - Fu ucciso un invitato in una lite durante il ballo

(Dai nostri corrispondenti)

Sanremo, 4 giugno.

(c. b.) Al processo per il delitto della «tarantella», che si sta svolgendo attualmente alla Assise di Sanremo, il P. M. dott. Antonio Penco, al termine della sua requisitoria durata oltre due ore, ha chiesto per Giuseppe Romanelli, rinvio a giudizio sotto l'accusa di omicidio volontario aggravato del comparsa Salvatore Macri, ed inoltre di tentato omicidio e porto abusivo di pistola, la pena di 25 anni e 8 mesi di reclusione, più 4 mesi di arresto, l'interdizione perpetua dai pubblici uffici e tre anni di libertà vigilata a pena espiata. Per Domenico Pellicani, accusato di lesioni personali volontarie aggravate e porto abusivo di arma da taglio, ha chiesto una pena di 8 mesi di reclusione e 15 giorni di arresto.

Il fatto che ha portato i due imputati in Assise risale al 16 gennaio di quest'anno, a Ci-

pressa, un piccolo paesino sito nell'entroterra di Imperia. Quella sera, si stavano festeggiando le nozze avvenute in mattinata fra due giovani. Le danze, iniziate all'aperto, continuavano poi all'interno dell'unico bar della piazza principale del paese, a base soprattutto di allegre «tarantelle».

I motivi non sono ancora stati completamente chiariti, ma sembra che proprio a causa di una «tarantella» sia scoppiata improvvisamente una lite fra i Romanelli ed il Pellicani: quest'ultimo, infatti, secondo quanto riuscirono ad accertare gli inquirenti, sebbene fosse il «capo» della danza, non volle invitare a farne parte il comparsone, il quale, risentito, gli avrebbe sfornato questa mattina il suo

agire. I due si sarebbero ritrovati all'aperto. Ma, proprio sulla porta del bar, il Pellicani, estratto dalle tasche un picco-

coltellino, avrebbe inferto alle spalle dell'amico una coltellata, che però non produsse grandi danni, tanto che i Romanelli ebbe ancora la forza di girarsi e di sparare tre colpi con la rivoltella.

Due colpi raggiunsero mortalmente il Macri, che probabilmente si trovava nelle vicinanze con l'intenzione di far da paciere fra i due contendenti, ed il terzo ferì alla coscia il Pellicani.

Questa, in sostanza, è stata la versione fornita anche dall'assise, il quale ha cercato di sottolineare come egli avesse agito per legittima difesa.

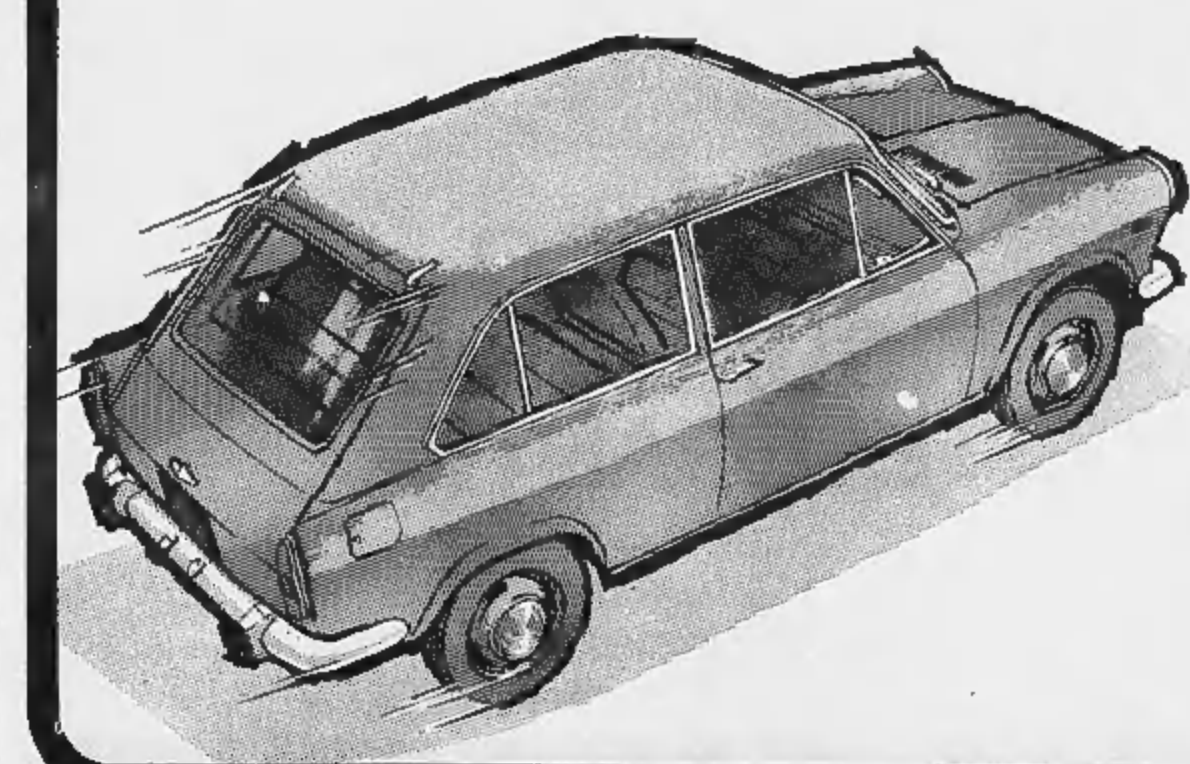
E' stata questa ipotesi sostenuta dall'avv. Bacchio, che per gli interessi della moglie e dei figli della vittima, ed è stata anche la tesi che ha sostenuto questa mattina il p. m. dott. Penco, il quale ha concluso la sua requisitoria, con le richieste accennate. La sentenza si avrà domani in mattinata.

Ventidue libri selezionati per il premio «Campiello»

Venezia, 4 giugno.

La giuria del «Premio Campiello», presieduta da Bonaventura Tecchi, ha compiuto una prima selezione di ventidue romanzi, fra i quali dovranno essere prescelti i cinque da proporre alla «grande giuria» del trentesimo lettori. Questi cinque libri avranno un premio di un milione ed una targa d'oro. Quello di essi che avrà ottenuto i maggiori suffragi della «grande giuria», vincerà il premio assoluto di due milioni di lire. La prima giuria è composta di letterati, la seconda di lettori scelti fra tutte le categorie sociali.

Le 25 opere presentate sono: La tromba di Cassieri, Provincia amara di Borgogni, Il figlio del sole di Aniane, La patria difficile di Lodoli, Il fiume di pietra di Bonaviri, Il laboratorio di Tomatis, Il cugiatore di Cassola, Il condottiero di Parise, Le due città di Soldati, La macchina mondiale di Volponi, La moglie di Noè di Spini, I bianchi ed i neri di Troisi, Il fantasma di Drago, Mio zio petrifich Mazzini di Brocchiari, Il silenzio di Casagrande di Rossi, La linea del tempo di Canossi, La quinta stagione di Tomizza, L'innocenza di Raimondi, Altergo parlabile di Brignetti, La battaglia soda di Bianchiardi, Il complice di Onigaro, La sirena di Alzona, La bella in mano al boia di Rinaldi, Non esistono le sirene di Lavrenko, L'innocenza di Ortese, La compromissione di Pomilio, Una sera con te di Civinini e L'ultimo fedele di Donghi.



Primula
GOMME PIRELLI

ne parlano in tutta Europa

- a Londra: **MOTOR**
L'impressione di guida rivela la grande stabilità ed il confort di questa vettura.
- a Berna: **REVUE AUTOMOBILE**
... di grande interesse tecnico... la sua progettazione è affascinante per la semplicità delle soluzioni.
- a Parigi: **AUTO-JOURNAL**
... le sue qualità fondamentali restano la tenuta di strada e più ancora la frenatura che rappresenta un grande successo... Gli spazi d'arresto della Primula anche a pieno carico sono sensazionali.
- ad Amburgo: **MOTOR**
Le sue prestazioni sono straordinarie. L'accelerazione è davvero impressionante. Vettura e accessori piacciono subito: sono molto belli.
- a Bruxelles: **AUTO-JOURNAL**
... Apprezzata la sua tenuta di strada, il cambio di velocità ed i freni. I posti abbondantemente dimensionati, l'aspetto generale piacevole, classico...
- a Parigi: **L'EQUIPE**
La sua tenuta di strada è eccellente... Questa 1200 si comporta in strada come una gran signora.

una vettura eccezionale

Provatela e ne sarete convinti!
Provatela e ne sarete entusiasti!
Prove presso l'organizzazione di vendita

autobianchi

CONSEGNE SOLLECITE PRESSO
LE 140 COMMISSIONARIE AUTOBIANCHI
E LE 27 FILIALI FIAT

600 PUNTI DI ASSISTENZA

autobianchi

Il flagello degli esami nella scuola italiana

UNA PIANTA CHE SI PRESTA A PARECCHI EQUIVOCI

La canapa è sempre uno stupefacente?

ADOVA
13 giugno 1965
ero in sorteggio
visitatori

*Un chilo d'oro in sorteggio
tra i visitatori*

na due squadre di operai
lavoro. g. fr

Il convegno di domani a Santena

Rinascita zootecnica e agricola in Piemonte

Si incontrano tecnici e allevatori di tutta la regione per discutere la situazione di questi due settori da anni in crisi - Una relazione sul risanamento del bestiame e il contributo della fecondazione artificiale

Il problema della rinascita zootecnica e agricola nella regione piemontese sarà discusso domenica 6 giugno in un importante convegno di tecnici, di agricoltori e di allevatori che si terrà a Santena (Torino) presso la fondazione «Camillo Cavour».

Sono naturalmente interessate tutte le province del Piemonte, che, in vista del piano quinquennale varato dal ministro Piacentini, vogliono trovare preparati nei vari settori della produzione agraria e degli allevamenti.

L'iniziativa è stata presa dalla rivista «Il progresso veterinario» e dal comune di Santena e ad essa hanno aderito l'Assessorato provinciale dell'Agricoltura di Torino e personalità del mondo politico ed agrario.

Torrà la relazione generale sulla politica agraria il presidente della Federazione nazionale degli Ordini dei veterinari italiani, on. prof. Dante Graziosi, parlamentare novarese e docente dell'Università di Torino, mentre il prof. A. Corrias, vice-direttore dell'Istituto zooprofilattico Piemonte a Liguria, ed il dott. A. Lombardo, veterinario provinciale di Torino, terranno la loro relazione su «La rinascita zootecnica piemontese attraverso il risanamento del bestiame ed il contributo della fecondazione artificiale».

Gli argomenti che saranno trattati dai relatori, come si vede, sono di immediata e preminente attività, specie per il settore zootecnico che, come è noto, sta oggi rappresentando la parte preponderante dell'azienda piemontese.

Gli argomenti da trattare saranno profondamente sull'attualità della nostra agricoltura, sia come azienda privata, sia come interesse nazionale, quando si tiene conto del peso che hanno sulla bilancia dei pagamenti le imponenti importazioni delle derrate di origine animale: carni, grassi, burro, insaccati, ecc.

La regione piemontese si prepara dunque con coscienza ad affrontare i problemi agrari e zootecnici che il piano quinquennale della programmazione economica ha previsto.

Ci auguriamo che il Convegno di Santena possa dunque partire una parola nuova e chiara, la quale serva al responsabile nazionale delle sorti dell'agricoltura per tonificare un settore da troppi anni in crisi.

Per dare un'idea dell'importanza che hanno i prodotti zootecnici nell'agricoltura piemontese basta segnalare che in Piemonte il valore della produzione lorda vendibile dei prodotti degli allevamenti animali (nel biennio 1958-1959) corrispondeva al 37,5% del totale valore della produzione agricola della regione e pari a circa 115 miliardi di lire annui, cioè:

Periodo 1958-1962
(miliardi di lire)

a) bovini:	
a) carni	39.270
b) latte	25.397
c) derivati del latte	5.532
d) animali da cortile:	
a) carni	10.518
b) uova	15.284
c) altri	7.933

La necessità di un sollecito miglioramento del settore zootecnico si rileva dalla cospicua importazione che il paese è ancora obbligato a mantenere, tant'è che nei primi due mesi del 1965 si sono importati carni, bestiame, prodotti avicoli per 42 miliardi di lire, corrispondenti a 120.318 capi bovini ed equini, 2800 suini, 59.408 q. di uova e 403.830 q. di carni fresche congelate.

Il patrimonio zootecnico del Piemonte, nell'anno 1963, risultava di 1.293.200 bovini di cui 653.050 vacche, 122.730 vacche, 110.400 ovini, 30.100 equini, c. r.

Arrestato un torinese per furti negli alloggi

Torino, 4 giugno.

(a. u.) Con la collaborazione del nucleo investigativo di Torino, i carabinieri della squadra giudiziaria hanno arrestato Pietro Mattia, 34 anni, abitante a Torino in strada delle Campagne 155, autore di numerosi furti in alloggi commessi in queste ultime settimane nel Torinese e nel paese di Alessandria. Il Mattia è stato sorpreso mentre arrivava a Torino a bordo della sua auto, una «Volswagen» targata Torino, la quale che era stata segnalata nelle zone in cui erano avvenuti i furti. Ha negato di aver partecipato ai «furti», ma la perquisizione effettuata nella sua abitazione ha portato alla scoperta di oggetti rubati dal valore di oltre 3 milioni. Si tratta di apparecchi fotografici, rasoi elettrici, orologi da tasca e orologi, meteo, catenelle, braccialetti, anelli d'oro, nonché di lenzuola. Parte delle lenzuola proven-

gono da un furto commesso il 14 maggio a Moriondo Torinese, paese del quale il Mattia è originario, nella casa di Rina Giacomazzi. Fra gli altri oggetti trovati in casa del ladro, alcuni sono stati esportati dagli alloggi di Edoardo Gatti di Villa Romagnolo, Alessandro Castellano di Vho, Ercolo Traversa di Sarazano, Pietro Mazzoni di Volpedo, Enrico Zuccarelli di Pontecurone e Pietro Masone di Sarazano, i quali hanno subito furti nel mese di maggio.

Secondo il primo risultato delle indagini e del controllo del bottino recuperato, il Mattia è implicato in almeno sette furti, alcuni dei quali commessi nel giro di pochi ore.

Ergastolo per l'operaio italiano che uccise un austriaco in Svizzera

L'omicida, di 30 anni, provocò una coppia di fidanzati nel parco di Zurigo - Alla reazione della vittima, 19 anni, l'aggressore coltellata



Giovanni Pisano, a destra, all'uscita dal Tribunale di Zurigo dove è stato condannato all'ergastolo (Tel. Aisa)

Torinese e due donne arrestati per spaccio di droga a Milano

Sequestrato un etto e mezzo di stupefacente

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 4 giugno.

(s. m.) Gli agenti della squadra speciale antimafia, in collaborazione con quelli della squadra mobile al termine di lunghe indagini hanno arrestato due sorelle e un giovane torinese che spacciavano droga: è stato sequestrato un etto e mezzo di cloridrato di cocaina che viene di solito venduto a 20.000 lire il grammo.

L'operazione si può considerare un seguito a quella conclusa nel gennaio scorso quando venne arrestato il cinquantasettenne Sparaco De Marni, abitante in via Giulio Cesare 25, trovato in possesso di qualche grammo di droga.

Nel corso degli interrogatori l'uomo aveva affermato di essere un tossicomane.

La polizia era però di diverso avviso e i più fondati sospetti cadde sulla moglie del De Marni, Germana Bianchi di 47 anni, camiciaia. Si venne così ben presto a sapere che la Bianchi, che recava sovente in casa della sorella Bruna, di 42 anni, in via Imbarbardi 19, dove si incontrava con un giovane elegante che viaggiava sempre a bordo di lussuose automobili targate Torino.

L'altro giorno la polizia ha fatto un appostamento, ha visto Germana Bianchi scendere dall'auto torinese: la donna veniva bloccata, condotta in questura e sottoposta ad un primo interrogatorio.

La versione data dalla donna non convinceva la polizia che operava una perquisizione in casa di Germana Bianchi senza però trovare nulla di apparentemente sospetto.

Gli agenti si dirigevano quindi in via Imbarbardi 19, in casa di Bruna Bianchi, al termine di una minuziosa perquisizione veniva trovata una bilancia di precisione e, nascosto sotto un mobile un etto e mezzo di cloridrato di cocaina.

Le due donne venivano pertanto sottoposte a stringenti interrogatori e finivano per confessare di aver avuto la

La Camera vota l'aumento dell'aggio per i tabaccai

Passerà dal 6 al 6,50 %

Roma, 4 giugno.

La Commissione Finanze e Tesoro della Camera ha oggi approvato in sede legislativa il nuovo regolamento del regime d'imposizione fiscale sui prodotti oggetto di monopolio dello Stato.

La legge stabilisce l'aumento del 6 al 6,50 per cento dell'aggio sulle vendite dei generi di monopolio a favore dei rivenditori. Il maggiore onere per lo Stato sarà coperto con le entrate (15 miliardi) disponibili dopo la maggiorazione del prezzo dei sigarette «esportazione super».

Si impicca un capomastro coinvolto nel caso «Holohan»

Ad Omegna - Giuseppe Manini aveva 52 anni. Testimoniò sulla vicenda dell'ufficiale americano ucciso durante la guerra di Liberazione

(Nostra servizio particolare)

Omegna, 4 giugno.

Il capomastro Giuseppe Manini di 52 anni, residente a Pettinasco, si è tolto la vita impiccandosi stamattina con una grossa fune a un cinghiera nel vano-scale della sua casa in via Roma. La moglie e i figli erano assenti.

L'agghiacciante scoperta è stata fatta dall'inquilina Maria Pia Bonetti. Il Manini, di recente, aveva subito un'operazione all'addome che l'aveva prostrato: vivace depresso e angosciato dal dubbio di essere affetto da un male incurabile.

La notizia ha suscitato commovente sia a Pettinasco, dove il Manini era consolo di una impresa edile a carattere artigianale, sia nella zona del Lago d'Orta. Egli, anni fa, era stato coinvolto nel famoso caso «Holohan», uno dei più

scorrucciati episodi della lotta di Liberazione.

Il maggiore William Holohan, capo di una missione alleata paracadutata nella zona del nostro lago per coordinare le attività partigiane, fu ucciso in una villa in località Lago, sulla sponda occidentale. Il suo cadavere, avvolto in un sacco, venne calato nelle acque del lago dalle quali fu recuperato durante le indagini promosse dalla magistratura italiana per far luce sul delitto.

Il Manini con altri partigiani fu arrestato ma venne assolto da ogni addebito. Con un gruppo di ex partigiani



Giuseppe Manini, si è tolto la vita a Pettinasco

andò nei negli Stati Uniti, dove la magistratura aveva aperto un processo contro due membri della missione Holohan, il ten. Isardi e il sergente Lo Dolce.

Para fondata la voce che in questi giorni il Manini avrebbe avuto colloqui con un fratello dell'Holohan, il quale sta raccogliendo nuove informazioni sull'assassinio del comandante della missione alleata.

p. b.

Due falsari arrestati a Milano

Sull'auto avevano 8000 dollari

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 4 giugno.

(s. m.) Gli agenti della squadra mobile hanno arrestato stamane due uomini trovati in possesso di circa 8000 dollari falsi; la polizia mantiene il massimo riserbo sull'operazione tuttora in corso e non ha fornito i nominativi degli arrestati per non intralciare le indagini.

I due falsari sono stati bloccati stamane in piazza Beccaria nei pressi della Stazione Centrale dove si trovavano a bordo di un'auto di grossa cilindrata. Nel corso della perquisizione sulla macchina nascondevano il sedile posteriore sono state trovate banconote false da 20, 50 e 100 dollari. I due sono stati subito condotti in questura e sottoposti ad interrogatorio.

Non è stato possibile sapere come si è avvitata l'operazione che pare però sia un'appendice a quella che ha portato all'arresto della banda dell'argentino Enzo Cocchi. Da stasera le indagini si sono estese in tutta Italia e pare sia imminente l'arresto di altri falsari.

g. l.

Accesso a musei e gallerie con «tessera» agli stranieri

Roma, 4 giugno.

Dal ministero della Pubblica Istruzione è stata istituita, per iniziativa del ministero del Turismo e dello Spettacolo, una tessera di libero ingresso per i turisti stranieri ai musei, alle gallerie, agli scavi e all'entità dello Stato.

La tessera sarà ceduta all'ingresso al prezzo di L. 500.

Una nuova frana ritarda il ripristino della Parigi-Torino

Lo smottamento presso St-Jean-de-Maurienne - Ostruite ancora per qualche giorno la ferrovia per Bardonecchia e la statale

(Nostra servizio particolare)

Modane, 4 giugno.

Questa sera alle 22,30 un'altra frana si è abbattuta sui binari della linea ferroviaria Modane-Parigi, nella località (Pontamafrey) dove l'altra sera una frana di pietre e terriccio aveva già interrotto il traffico, ristabilito soltanto il 21 maggio dopo sei giorni d'interruzione provocata dallo stesso motivo.

La prima opera di sgombero era stata lenta e faticosa, i convogli avevano potuto riattivare la linea solo parzialmente: una viaggiano su un unico binario a velocità ridotta, con inevitabili e sensibili ritardi sull'orario.

La seconda frana - che oltre ad interrompere per la seconda volta il transito ferroviario aveva bloccato anche quello lungo la statale n. 6 - aveva costretto i tecnici a sospendere nuovamente il servizio. Squadre di operai, inviate subito sul posto e lavorando a turni, ininterrottamente, avevano rimosso la frana entro domenica. La speranza è stata frustrata oggi, quando una nuova valanga di terra frantumata si è riversata sulla massicciata e sulla strada sta-

tale, aggravando notevolmente la già difficile situazione.

Nel pomeriggio erano transitati da Bardonecchia alcuni «merci» provenienti da Modane, ma che erano passati prima dello smottamento.

Pochi ore dopo, tutto riprendeva nell'incertezza. Continuano pertanto le deviazioni già adottate negli scorsi giorni. Il Roma-Parigi, che parte da Torino alle 22,30, stasera è stato dirottato per Novara-Domodossola-Vulturno, la stessa sorte ha condiviso il «T.R.S.», che parte da Torino alle 22,18. Il Parigi-Roma, che dovrebbe arrivare a Torino alle 5,17 di stamattina, viaggia sulla Parigi-Loanna - Domodossola - Novara - Alessandria - Genova.

I passeggeri diretti a Torino scendevano a Novara, dove trovavano la coincidenza per la città di destinazione. Alle 5,30 del mattino parte egualmente da Torino un treno per Roma, che a Genova viene agganciato al Parigi-Roma. I ritardi si prevedono non dovrebbero superare un'ora. Alle 7,30 di domattina dovrebbe arrivare a Torino il «607» (Parigi-Torino), che transita lungo la Val-

lombana è già stato deviato il Milano-Lyon, che invece di viaggiare lungo la Modane-Chambéry percorre la Ginevra-Domodossola. Lo stesso percorso effettua il Lyon-Milano.

g. l.

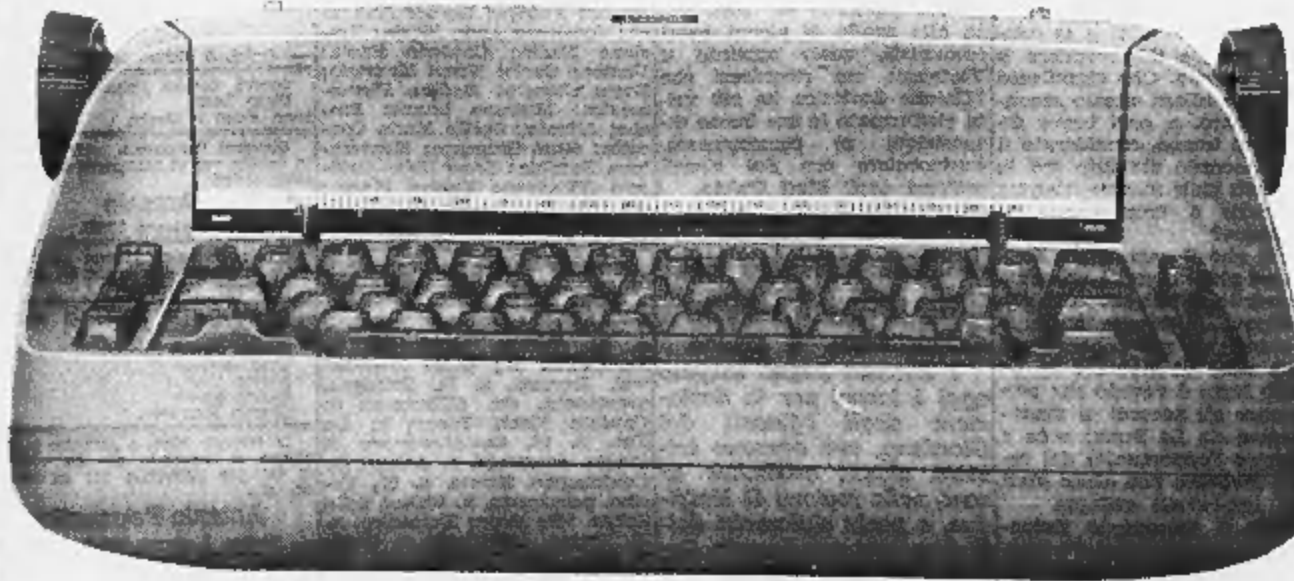
Il tempo che farà

Su tutta la regione valgono irregolari, più estese sulle regioni settentrionali, dove si avranno ancora piogge residue. Nel corso della giornata possibilità di accentuazione della nevosità su multifronte sulle isole e sulla Calabria accompagnate da manifestazioni temporalesche. Temperature: stazionarie al Nord e al Centro, in diminuzione al Sud. Venti: deboli orientali. Mare: leggermente mosso, localmente mosso.

Temperatura minima		massima	
di ieri		di oggi	
Torino	10	18	23
Genova	12	20	24
Treviso	11	19	26
Venezia	12	18	24
Verona	12	18	24
Trieste	15	22	27
Venezia	14	19	26
Milano	12	17	24
Genova	15	20	24
Bologna	13	18	23
Firenze	14	21	26
Roma	14	19	24
Napoli	14	21	26
Palermo	12	20	24

Uria IBM è differe rente

Le macchine per scrivere IBM sono differenti. La differenza si vede subito: nella IBM 72 — una macchina rivoluzionaria, che usa i più diversi segni e caratteri — è la sfera di scrittura, che sostituisce le barre tradizionali; nella IBM Executive è la scrittura proporzionale, che fa del dattiloscritto una pagina di stampa. Ma la differenza si vede soprattutto nel lavoro: con le macchine per scrivere IBM, tutte elastiche, si possono estendere al lavoro d'ufficio i criteri della produttività. Rapidi, ordinati, eleganti, i dattiloscritti IBM parlano al di là dello scritto, parlano di voi: comunicano il senso dell'organizzazione, della piena funzionalità di un'azienda, di un'impresa, di uno studio professionale.



IBM

la prima macchina per scrivere elettrica IBM: 1933
la prima macchina a scrittura proporzionale IBM: 1941
la prima macchina a sfera di scrittura IBM: 1951

